

الجمعة 22 رمضان 1441هـ . 15 مايو 2020 . السنة 32

Friday 22 Ramadan 1441 15 May 2020 Vol 32

«التقاعد»:
معاشات مايو.. الإثنين

الرياض - واس

أوضحت المؤسسة العامة للتقاعد، أنها ستصرف معاشات المتقاعدين والمستفيدين لشهر مايو الإثنين المقبل الموافق 18 مايو 2020 بدلاً من موعد الصرف المعتاد الذي يوافق الخامس والعشرين من كل شهر ميلادي، نظرًا لتزامن موعد الصرف مع قرب حلول عيد الفطر المبارك. يأتي ذلك في إطار حرص المؤسسة على دعم عملائها من المتقاعدين والمستفيدين، ومراعاة مصالحهم وفق ما تضمنته أهدافها الإستراتيجية الساعية نحو تقديم خدمات متميزة لعملائها من المتقاعدين والمستفيدين والمشتركين.

مؤسسة **التقاعد**

- أكثر من مليون ومائتي ألف متقاعد ومستفيد
- بإجمالي يزيد على 7 مليارات ريال سعودي
- متضمنة بدل غلاء المعيشة

الهلال يُعيد أجانبه في يونيو



عودة **الهلال**

- أبلغت الإدارة اللاعبين والمدربين بموعد العودة
- طلبت منهم العودة في 10 يونيو المقبل
- اتخذت القرار لاخضاع اللاعبين لحجر صحي لمدة 14 يومًا
- أشعرتهم الإدارة أن الموعد مبدئي وقد يتغير

الرياض . حمد الصويلحي

أبلغت إدارة نادي الهلال، لاعبي ومدربي فريقها الأول لكرة القدم، الأجانب الموجودين في بلدانهم بالعودة إلى السعودية في 10 يونيو المقبل، تحسبًا لخضوعهم للحجر الصحي لمدة 14 يومًا، حال استمرار الإجراءات المتبعة حاليًا للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد، حسبما ذكرته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأضافت المصادر نفسها، أن إدارة النادي الأزرق أوضحت للجهاز الفني واللاعبين أن هذا الموعد يُعد مبدئيًا، وفي حال حدوث أي مستجدات سيتم موافاتهم بالموعد الجديد، إذ تنتظر إدارة الهلال الموعد النهائي لاستئناف منافسات الموسم الرياضي محليًا، إضافة إلى اتضاح الرؤية حول استكمال منافسات بطولة دوري أبطال آسيا 2020.

وكان الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق حدد الموعد المبدئي لتجمع اللاعبين قبل العودة إلى التدريبات الجماعية وإجراء الفحوصات الطبية التي تسبق موعد المعسكر الخارجي، الذي لم يحدد مكانه حتى الآن.


لوشيسكو

حيث نشرت "الرياضية" في عددها الصادر في السابع من مايو الجاري نقلًا عن مصادرها الخاصة، أن مطلع يوليو المقبل هو الموعد المبدئي الذي وضعه لوشيسكو لعودة اللاعبين، بهدف إجراء الفحوصات الطبية في مستشفى المملكة على دفعات استعدادًا لاستئناف المنافسات الرياضية.

الآسيوي لـ الرياضية:
جوائزنا مستمرة

جوائز **الاتحاد الآسيوي**

- الأمين العام يتمسك باستمرار الجوائز
- أوضح أنها مدرجة على أجندة الاتحاد القاري
- لم يتم اتخاذ أي قرار بتأجيله

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تمسك ويندسور جون، الأمين العام للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، باستمرار حفل جوائز الاتحاد القاري 2020، في الوقت الذي تدور فيه أنباء عالمية عن إلغاء جائزة الأفضل بقرار من "فيفا". وأوضح لـ "الرياضية" جون، أن الحفل مازال مدرجًا حتى الآن على أجندة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لعام 2020، ولم يتم اتخاذ أي قرار بتأجيله". وكانت صحيفة الماركا الإسبانية، أشارت أمس الأول، في تقرير لها، إلى أن الموسم الجاري لن يشهد أي فائز بجائزة الأفضل، سواء بالنسبة للاعبين أو اللاعبات أو المدربين. إذ كان من المقرر أن يُجرى حفل توزيع جوائز الأفضل في ميلانو، المدينة الإيطالية، خلال سبتمبر المقبل، ولكن وفقًا للصحيفة الإسبانية فإن الاتحاد الدولي قد قرر إلغاءه بسبب الأوضاع الصحية العالمية. 3

أجرى ريال مدريد حصته التدريبية الرابعة هذا الأسبوع، حيث تدرب الفريق بإشراف الفرنسي زيدان مدرب الفريق في مدينة ريال مدريد الرياضية بموجب القواعد الصحية الصارمة للبروتوكول الذي وضعته رابطة الدوري الإسباني "لا ليجا" بسبب فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس الألماني توني كروس لاعب وسط مدريد يؤدي تمارين لياقية (موقع ريال مدريد الإسباني)

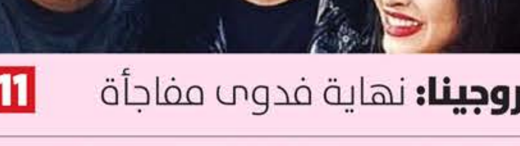


الحارثي: التخصيص قراري 10

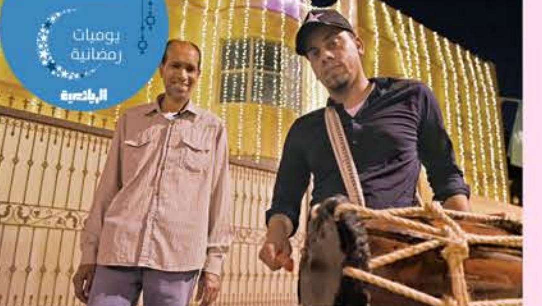


القيصرية.. البيع يتسارع 8





روجينا: نهاية فدوى مفاجأة 11



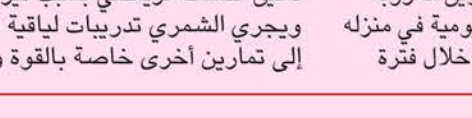
كورونا يقتحم أهازيج المسحراتي 9

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



الشمري.. 60 دقيقة لياقة



عرعر . أنور قمقوم

يخصص موسى الشمري، مهاجم فريق العروبة الأول لكرة القدم، ساعة لتدريباته اليومية في منزله في سكاكا ضمن برنامج تحضيراته خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.
ويجري الشمري تدريبات لياقية وفنية، إضافة إلى تمارين أخرى خاصة بالقوة والتحمل، بهدف المحافظة على اللياقة وتجهيز نفسه بأفضل طريقة ممكنة إلى حين استئناف النشاط الرياضي.

نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

لماذا الاتحاد؟!

لماذا الاتحاد؟ سؤال عريض يتردد في الوسط الاتحادي في ظل تناقل وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي أخبارًا متتالية عن عقوبات ستطال العميد جراء قضايا متعددة، وشخصيًا أرى أن السبب الرئيسي وراء ذلك أن الاتحاد ناد مخترق ومن الواجب على الإدارة أن تتحرك للقضاء على هذه المشكلة، كما أنه مادة دسمة للإعلام الرياضي بمختلف أنواعه، وبطبيعة الحال هناك متربصون بالعميد.

والواقع أنني تابعت حديث صاحب الخلق الدمث وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل لمعهد إعداد القادة، الذي أكد فيه أن الوزارة تتعامل مع الجميع بالتساوي – إذًا من هنا يتضح أن الاتحاد ليس مميزًا عن الأندية الأخرى كما يدعي بعضهم – كما أنه أشار إلى أن هناك "53" قضية لسبعة وعشرين ناديًا - وليس الاتحاد فقط – شملت أندية دوري المحترفين والدرجة الأولى وإن ذكره الوزير بالاسم فإن ذلك كمثال وكون الاتحاد مخترقًا وقضاياه متداولة وتتناقلها كل وسائل الإعلام علما بأنه أكد بأن هناك "5–4" قضايا للاتحاد فقط تمت معالجتها.

وإن كنت شخصيًا أرى أنه من الأهمية بمكان ومن منطلق الشفافية التي تنتهجها الوزارة إصدار قائمة من قبلها تشمل كافة القضايا المعالجة والقائمة موضح بها أسماء الأندية والمبالغ والمستفيدين منها حتى تكون الرؤية واضحة أمام الجميع.

الأمير أكد أن كل القضايا قبل الإدارات الحالية تتعامل معها الوزارة وتسعى لحلها حتى لا تؤثر على النادي أو تضر بسمعة الرياضة، أي أن كل المديونيات ما قبل هذا الموسم الوزارة ستتولاها بالتنسيق مع الأندية، كما أشار إلى أن أي قضايا بعد تسلم الإدارات الحالية هي مسؤولية الإدارات وهي تتحمل أي تبعات مالية أو قانونية مترتبة عليها.

وما لفت انتباهي أيضًا في حديث الوزير تخصيص "القطاع الرياضي" بما في ذلك الأندية، أي أن التخصيص في المرحلة القادمة لن يقتصر على الأندية سيكون للقطاع الرياضي ككل، وهي نقطة مهمة تأتي بمفهوم مختلف للتخصيص. إضافة إلى الحديث عن الأكاديميات الرياضية، حيث أكد الوزير أن أكاديمية خاصة بوزراة الرياضة سوف تنطلق للفئات العمرية من "6" إلى "11" سنة، ونأمل أن تكون هناك أكاديميات أخرى في جدة والدمام وجيزان حتى تستوعب أكبر قدر من الموهوبين في كافة أرجاء الوطن. إضافة إلى تشكيل لجنة معنية بكفاءة الإنفاق في الأندية ومن مهامها متابعة كل القضايا والسعي لعدم تحميل الأندية أي مطالبات مالية.



التايكوندو السعودي..
بطل العالم

توج بذهبية البومسي في أول منافسة افتراضية

الرياض . الرياضية

توج أحمد الخليفة، لاعب المنتخب السعودي للتايكوندو ونادي الترجي، بالميدالية الذهبية في بطولة العالم الأولى للبومسي "عن بعد" التي نظمت بالتعاون بين كوريا وفرنسا.

وحقق زميله محمد علي العباس، لاعب المنتخب السعودي ونادي الترجي وبطل العالم السابق، الميدالية الفضية في فئة 40 عامًا، بفارق 2 في المئة عن المتصدر، كما فاز زميلهما محمد الشهري، لاعب نادي الشباب، بالمركز الثالث عالميًا في فئة الشباب.

وشارك في البطولة أكثر من 300 لاعب ولاعبة من مختلف دول العالم يمثلون 20 دولة.

ويشرف زهير أبو رحي، مدرب المنتخب السعودي للبومسي ماستر، على تدريب الثنائي الخليفة والعباس، فيما يشرف ضيف الله العتيبي، مدرب فريق الشباب، على محمد الشهري.

يشار إلى أن لعبة البومسي تعد جزءًا من منافسات التايكوندو على شكل من الممارسات الذاتية، التي تتم من خلال اتباع خطوات الحركة بطريقة منظمة ومتتابعة ضد منافس خيالي أو عدة منافسين، وهي تجربة حقيقية للاشتباك التخيلي، كما أن ممارستها تساعد اللاعب على زيادة التحكم في التنفس والثقة بالنفس واتخاذ القرارات الصحيحة والمناسبة، وتساعد في تنمية عناصر التوازن والتوافق والمرونة.

من جانبه، رفع العميد الركن شداد العمري، رئيس الاتحاد السعودي للتايكوندو، التهنئة إلى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، على هذا الإنجاز الكبير، مشيدًا بالمنافسات الافتراضية التي تنظمها منظمات العالم المهتمة في التايكوندو في ظل جائحة كورونا التي اجتاحت العالم.

الأبطال السعوديون

01 أحمد الخليفة	02 محمد العباس	03 محمد الشهري
الفئة: الشباب	الفئة: 40 عامًا	الفئة: الشباب
المركز: الأول	المركز: الثاني	المركز: الثالث



بطولة العالم للبومسي

اللعبة	التايكوندو
المنظم	كوريا وفرنسا
اللاعبون	300
المنافسة	افتراضية "عن بعد"
الدول	20

صورة التقطت لمحمد العباس لاعب المنتخب السعودي الفائز بالمركز الثاني في فئة 40 عامًا في بطولة البومسي (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للتايكوندو)

الجاسم.. برنامج خاص

الأحساء . عادل الدحيلان

اعتمد ناصر الجاسم، لاعب فريق الرائد لتنس الطاولة، برنامجًا تدريبيًا خاصًا في منزله بهدف المحافظة على اللياقة والوزن خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.
ويؤدي الجاسم تدريباته اليومية في الفترة المسائية، وتتركز على تمارين اللياقة، وتدريبات خاصة بلعبة التنس. وأوضح لـ "الرياضية" الجاسم أنه يعمد إلى تنويع تدريباته ما بين البدنية والفنية حتى يكون جاهزًا في أي وقت يعود فيه النشاط الرياضي، مشددًا على أهمية الالتزام بالإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة جائحة كورونا، حاثًا الجميع بعدم الخروج من المنزل إلا للضرورة.

كريري يركز على التقوية

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

يواظب نايف كريري، لاعب فريق أحد الأول لكرة القدم، على أداء تمارين الإطالة وتقوية عضلات البطن في منزله ضمن برنامجه اليومي عقب تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.
ويتدرب كريري على فترتين، الأولى قبل الإفطار برفقة أحد أقاربه في مزرعة قريبة من منزله في خميس مشيط، وتتركز على تمارين لياقية، فيما يخصص الفترة المسائية لتمارين بدنية وفنية.

صورة التقطت أمس لنايف كريري لاعب أحد يتدرب برفقة أحد أقاربه في مزرعة مجاورة لمنزله في خميس مشيط (صورة خاصة بالرياضية)

محلي | عربي | عالمي

الحارثي.. الرقم الصعب

الرياض - خالد الشايع

يستغل محمد الحارثي، المدير التنفيذي لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، فترة التوقف الحالية لترتيب أوراق الفريق قبل عودة المنافسات، مستفيدًا من معرفته بكل خفايا الفريق.
ويحمل الحارثي درجة البكالوريوس في الرياضيات، وإضافة إلى ذلك يملك خبرة رياضية كبيرة اكتسبها من عمله في النادي الأهلي لأكثر من 13 عامًا، أسهم خلالها في تحقيق 14 بطولة في الفئات السنية.





- **2007** عين سكرتيرًا لقطاع الناشئين والشباب في النادي الأهلي
- **2009** انتخب عضوًا في مجلس الإدارة
- **2013** عين مديرًا تنفيذيًا للفريق الأول لكرة القدم
- **2015** عين مشرفًا على قطاع الناشئين والشباب والأولمبي في النادي
- **2020** عين مديرًا فنيًا للنادي الأهلي

محمد الحارثي
المدير التنفيذي لفريق الأهلي

الحرقان.. تنوع في التدريبات

حائل . محمد الجار الله

يعمد تركي الحرقان، لاعب فريق الجبلين لكرة القدم لفئة الناشئين، على التنوع في تدريباته اليومية في منزله خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.
ويؤدي الحرقان تمارين لياقية في فترة تتروح من 40 إلى 60 دقيقة حسب البرنامج المعد من مدرب اللياقة في الفريق، وتتضمن تمارين تقوية عضلات البطن، وعضلات الساقين، فضلًا عن تدريبات أخرى خاصة بالقوة والتحمل.
وبيّن لـ "الرياضية" الحرقان أن المواظبة في التدريبات خلال هذه الفترة أمر مهم لكل لاعب من أجل المحافظة على اللياقة، وتفادي زيادة الوزن، مشددًا على أهمية مواصلة التمارين المنزلية حتى عودة استئناف النشاط الرياضي.

صورة التقطت أمس لتركي الحرقان لاعب فريق الجبلين للناشئين يتدرب على جهاز السير (صورة خاصة بالرياضية)

فريج يستعين بالمطاط

الدمام . حسام النصر

يفضل حسين فريج، لاعب فريق الخليج لكرة القدم لفئة الناشئين، تقوية العضلات باستعمال أدوات المطاط في تدريباته المنزلية في بلدة تاروت منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.
ويتدرب فريج لمدة ساعة يوميًا تبدأ في تمام الساعة الخامسة مساءً، ويقسمها على ثلاث مراحل بواقع 20 دقيقة لكل مرحلة، يركز في كل منها على تدريبات معينة لكل منطقة في الجسم، كما يقضي ساعة يوميًا من بعد التاسعة مساءً لمشاهدة بعض الخطط التكتيكية عبر اليوتيوب. كما يهتم فريج بالنواحي الترفيهية خلال فترة البقاء في المنزل، حيث يتابع بعض البرامج التلفزيونية، إضافة إلى ممارسة بعض الألعاب الإلكترونية.

صورة التقطت أمس لحسين فريج لاعب فريق الخليج للناشئين خلال التدريبات في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

النويشر: حافظوا على الوزن

أبها - حسن ذيبان

طالب فهد النويشر، مدرب حراس المنتخب السعودي للبراعم لكرة القدم ومدرب حراس فريق الهلال للناشئين، جميع اللاعبين بالمحافظة على اللياقة وتفادي زيادة الوزن خلال فترة تعليق النشاط الرياضي، بسبب فيروس كورونا.
وذكر لـ "الرياضية" النويشر أن تمارين الرشاقة والمرونة والتقوية مهمة جدًا للاعبين، خاصة البراعم لأنهم في طور البناء، حاثًا الجميع على عدم الانقطاع عن التدريبات والمواظبة على أدائها.



صورة التقطت أمس للنويشر مدرب حراس المنتخب السعودي للبراعم خلال تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)



اجتماع يناقش مستجدات الفتح

الأحساء - عادل الدحيلان

علمت "الرياضية" أن إدارة نادي الفتح، ستحدد اجتماعًا إداريًا قريبًا من أجل مناقشة جدول الفريق، بحسب اجتماع الاتحاد السعودي لكرة القدم، مع تحديد خطة مستقبلية للفريق في حال تثبيت موعد 20 أغسطس المقبل لانطلاق الدوري مجددًا، بالتنسيق مع الأجهزة الفنية والإدارية. يذكر أن الإدارة عقدت اجتماعًا مع البلجيكي فيريرا، مدرب الفريق، قبل سفره إلى بلاده لمناقشة بعض النقاط الخاصة بالفريق، وما زالت الاتصالات مستمرة معه لمتابعة كافة المستجدات، وتدريبات اللاعبين.

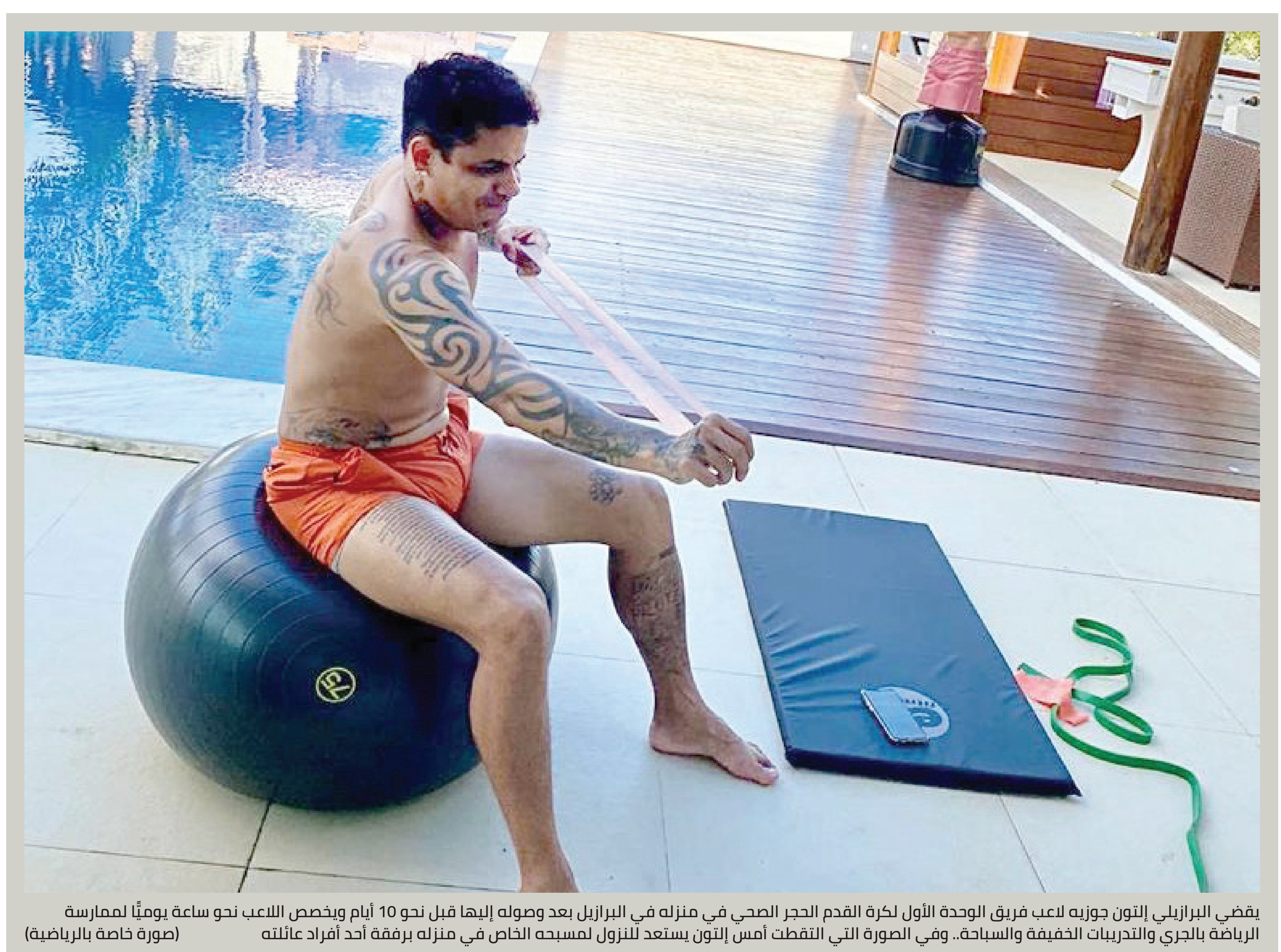
«الآسيوي»:
عودة «الأبطال» تحت الدراسة

كوالالمبور - الألمانية

أكد الماليزي داتو ويندسور جون، الأمين العام للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أمس، أن توقيت عودة النشاط الكروي لمسابقات الاتحاد القاري لا يزال غير واضح بشكل مطلق بسبب الأوضاع غير المستقرة التي تواجه الدول الآسيوية نتيجة تداعيات أزمة فيروس كورونا المستجد.
وكان الاتحاد الآسيوي قد أعلن تعليق مسابقة دوري أبطال آسيا مارس الماضي، وعقد اجتماعات عدة تشاورية مع الاتحادات الوطنية والأندية للخروج بتوصيات لخارطة طريق لعودة المسابقة الأقوى في القارة، حيث تم اقتراح إكمال مباريات دور المجموعات عبر نظام التجمع لكل مجموعة.
وقال ويندسور في حديثه لوكالة الأنباء الألمانية: "موضوع المسابقات ما زال قيد البحث مع كافة الجهات ذات العلاقة، والاتحاد الآسيوي يضع خيارات عدة لاستكمال المسابقات، وسنأخذ بعين الاعتبار تطورات الأوضاع حيث نواصل تقييم الموقف بشكل مستمر".




"الرياضية" 11 مايو 2020



يقضي البرازيلي إلتون جوزيه لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم الحجر الصحي في منزله في البرازيل بعد وصوله إليها قبل نحو 10 أيام ويخصص اللاعب نحو ساعة يوميًا لممارسة الرياضة بالجري والتدريبات الخفيفة والسباحة.. وفي الصورة التي التقطت أمس إلتون يستعد للنزول لمسبحه الخاص في منزله برفقة أحد أفراد عائلته (صورة خاصة بالرياضية)

ضمك يصرف راتب شهر

إدارة ضمك:
- تصرف راتب شهر رمضان
- تشمل الأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين
- السير وفق الخطة المالية
- سلّمت الرواتب بتخفيض 50 %

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

صرفت إدارة نادي ضمك راتب شهر رمضان للأجهزة الإدارية والفنية واللاعبين، وجميع العاملين، أمس، بحسب إعلان النادي.
وأوضح النادي الجنوبي، أن هذه الخطوة من قبل الإدارة، تأتي سعيًا منها للإيفاء بالاستحقاقات المالية وَفق الخطة المالية المعتمدة الموضوعة منذ بداية الموسم.
وجاء تسليم إدارة الفريق الأحمر رواتب شهر رمضان في وقت تواجه فيه الأندية، على الصعيدين المحلي والعالمي، أزمة مالية إثر توقف الأنشطة الرياضية بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد، حيث اضطرت الإدارات إلى الاتفاق مع لاعبيها على تخفيض أجورهم بنسبة 50 في المئة.
يذكر أن وزارة الرياضة أوقفت المسابقات الرياضية كافة منذ 14 مارس الماضي للحد من انتشار "كوفيد 19". ويحتل ضمك المركز الـ 15 في جدول الترتيب مع بقاء ثماني جولات، بينما تبحث رابطة المحترفين استئناف الدوري في 20 أغسطس المقبل.

ليما الأهلي..
يستغل الإجازة في التدريبات

جدة - الرياضية

يكثف البرازيلي ليما، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، برنامجه اللياقي خلال فترة التوقف الجارية بسبب جائحة كورونا على الرغم من منح فلادان، مدرب الأهلي، لاعبي فريقه إجازةً حتى موعد عودة التدريبات الجماعية في يوليو المقبل، وفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية".
وأوضحت المصادر ذاتها، أن اللاعب ملتزم بتدريبات خاصة برفقة معدٍّ بدني خاص به في البرازيل.
وكان ليما قد غادر إلى بلاده قبل نحو أسبوعين بعد سماح وزارة الرياضة للاعبين والمدربين في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بالمغادرة عقب توقف المباريات بسبب فيروس كورونا.

صورة التقطت أمس للبرازيلي ليما لاعب فريق الأهلي يؤدي تدريبات خاصة في صالة منزله (إنستجرام ليما)

فيلانويفا:
انتقادات سلبية أبعدت سييرا

فيلانويفا

العمر:	الجنسية:	المركز:
34	تشيلي	صانع ألعاب

- لعب للاتحاد 3 أعوام ونصف العام
- لعب تحت قيادة سييرا عامين

الرياض - الرياضية

أثنى التشيلي كارلوس فيلانويفا، لاعب الفيحاء، على مواطنه لويس سييرا، مدرب الاتحاد السابق، مؤكدًا أنه تعرض لانتقادات كبيرة غير مستحقة أثناء فترة توليه التدريب في السعودية.
وقال فيلانويفا في تصريحات، نقلها موقع "هوراس" التشيلي، أمس: "سييرا مدرب ساحر، جاء من كولو كولو إلى الاتحاد، وقدم مستويات مميزة، لكنه تعرض لانتقادات، أراها مُبالغًا فيها بعض الشيء".
واعترف لاعب الاتحاد السابق بأن سييرا المدرب الأكثر تأثيرًا في مسيرته بسبب طريقته الهجومية، وابتكاراته أثناء التدريب، إضافة إلى إدارته المميزة داخل غرفة الملابس.
واختتم صانع اللعب حديثه بالإشارة إلى البطولات التي حققها مع فريق الاتحاد، وجعلته في علاقة مميزة مع الجماهير حتى الآن على الرغم من رحيله عن صفوف النادي.


فيلانويفا

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

خوف اللاعبين
من كورونا

رهبة تسكن جسد كل لاعب، المستطيل الأخضر لم يعد مغرياً لهم كما كان، حالة من الخوف تسيطر على اللاعبين في مستوى العالم بعد الإعلان عن مواعيد استئناف المنافسات الرياضية المعلقة بسبب الإجراءات الوقائية من فيروس كورونا.

قلق اللاعب مبرر لأنه لا يمكن تطبيق "التباعد الاجتماعي" في الملاعب، كرة القدم تعتمد على الالتحامات الجسدية، حتى حائط الصد يلزمك على الالتصاق بجسد زميلك في الفريق، كثير من الإجراءات الوقائية المطبقة في أماكن التسوق والعمل من المستحيل تطبيقها في مباراة كرة قدم. الرهاب النفسي الذي يعيشه اللاعب لا يتعلق فقط بصحته، بل خوفه يمتد إلى أن يصبح مصدر العدوى لأفراد أسرته المحجورين في منازلهم .
"نحن نخاف أن نبدأ في ممارسة التدريبات بالنادي والمباريات لأنه لن نستطيع من خلالها تنفيذ أول وصايا الخبراء بالتباعد وترك المسافات، وبهذه الطريقة من الممكن أن نتعرض للمرض ونؤذي أهلنا وأصدقاءنا، وربما نساهم في إطلاق موجة جديدة من الوباء".
هذا الكلام تصريح جماعي لنجوم فريق إيبار الإسباني والجهاز الفني نشر في بيان رسمي من الفريق. ونشرت رابطة الدوري الإسباني برئاسة خافيير تيباس، بيانًا للرد على مخاوف لاعبي إيبار يبرهن فيه اتخاذ الاحترازات اللازمة لضمان عودة المنافسات الرياضية دون أي أضرار صحية. وقال البيان: "خوض مباريات كرة القدم سيكون أكثر أمنًا من الذهاب للتبضع أو لشراء الأدوية، نحن نتخذ جميع التدابير للمحافظة على سلامة اللاعبين ولا داعي للخوف أو القلق". وفي نفس السياق اللاعب سيرجيو آغويرو نجم مانشستر سيتي يقول: "غالبية اللاعبين يشعرون بخوف شديد، لأن لديهم عائلات وأطفال ورضع، أنا نفسي أشعر بالخوف وأعيش مع صديقتي منعزلين متباعدين على الجميع. الأمر ليس بهذه البساطة بالنسبة للاعبين، لأن لديهم خوفًا دائمًا من إمكانية نقل العدوى إلى ذويهم، ولهذا سيكون هو وزملاؤه على درجة كبيرة من التوتر والحذر في حال العودة إلى الملاعب".

لا يبقى إلا أن أقول:

هنا يأتي دور إدارات الأندية الناجحة من خلال الاهتمام بالتأهيل النفسي للاعبين، ما يجعلك تشعر بالقلق أن الأندية السعودية لا تؤمن بدور الطبيب النفسي في الرياضة، وفي هذه الظروف الحرجة قد ينخفض المستوى الفني لكثير من اللاعبين بسبب خوفهم من فيروس كورونا. أقترح على وزارة الرياضة أن تنسق مع وزارة الصحة لإطلاق برنامج تأهيلي للاعبين من الناحية الصحية والنفسية قبل عودتهم للملاعب.
هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..



ديلي ألي: عشت تجربة مروعة

الرياض . الرياضية

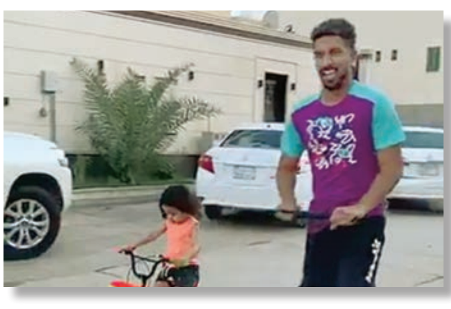
وصف الإنجليزي ديلي ألي، لاعب فريق توتنهام الأول لكرة القدم، حادث اقتحام منزله وسرقته وضربه بالتجربة المروعة. ونشر ألي تغريدة، في حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، قال فيها: "شكرًا لجميع الرسائل. تجربة مروعة ولكن كلنا بخير الآن.. نقدر الدعم". وحظيت التغريدة بتفاعل كبير من متابعيه، حيث بلغت الردود 3.7 ألف، مقابل 7.9 ألف ريتويت و155 ألف تفضيل.

Thank you for all the messages. Horrible experience but we're all okay now. Appreciate the support.

رياضة الصباح

بثَّ الإنجليزي ديفيد بيكهام، أسطورة كرة القدم، فيديو وصورًا، في حسابه على "فيسبوك" أثناء ممارسته الرياضة. فيما علَّق عليه بقوله: "جميل أن أخرج للركض في الصباح الباكر، قبل أن يبدأ العمل المنزلي".

ترفيه هتان



ظهر هتان باهبري، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، يقود سكوتر أطفال في الشارع أمام منزله، فيما كانت ترافقه ابنته التي كانت تقود دراجة هوائية.

منافسة الكبار



نشر البرازيلي داني ألفيس، لاعب فريق ساو باولو ، صورًا في حسابه على "إنستجرام"، يتنافس فيها على الكرة مع مواطنيه نيمار ورونالدينيو، الأرجنتيني ميسي، البرتغالي رونالدو والفرنسي مبابي. فيما علق بقوله: "إذا لم أكن أحارب الأفضل.. فلن أغادر المنزل".

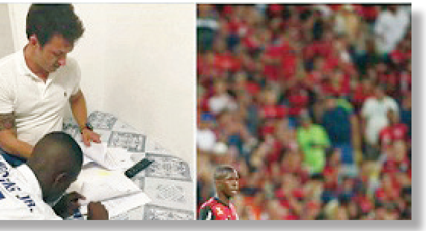
لحظة جميلة



شارك البرازيلي ريفالدو، أسطورة كرة القدم، متابعيه عبر حسابه على "إنستجرام"، بصور من الاحتفال العائلي بيوم ميلاد حفيدته. فيما علق بقوله: "يوم خاص.. الذكرى الأولى لميلاد الحفيدة الصغيرة.. لحظة جميلة لي".



تحقيق الحلم



احتفل البرازيلي فينيسيوس جونيور، لاعب ريال مدريد، بمناسبة مرور 3 أعوام على توقيعه للنادي، حيث نشر صورتين في حسابه على "تويتر". فيما علق بقوله: "قبل ثلاثة أعوام أدركت حلمين في يوم واحد.. للمرة الأولى الاحتراف بعمر 16 عامًا والانتقال إلى فريق الأحلام".

فيديو أديبايور يثير غضب الجمهور

استعرض سياراته الباهظة بعد رفضه التبرع ومحاربة كورونا

سيارات أديبايور

رولز رويس · بي إم دبليو · مرسيدس بنز · بورش · رينج روفر

الرياض . أسعد حسن

أثار التوجولي إيمانويل أديبايور، مهاجم أوليمبيا أسونسيون الباراجوياني وأرسنال ومانشستر سيتي وريال مدريد السابق، غضب الجماهير في مسقط رأسه، بعد نشره مقطع فيديو لسياراته الفارهة عبر حسابه على "إنستجرام"، وذلك بعد أيام من رفضه التبرع لبلاده الفقيرة لمواجهة فيروس كورونا.

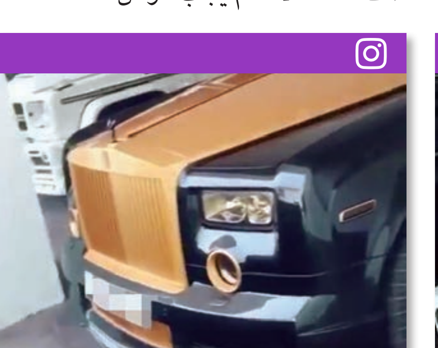
وتضمن الفيديو 10 سيارات باهظة يملكها اللاعب في مدينة لومي عاصمة توجو، التي يقضي فيها الحجر حاليًا، بحسب صحيفة "ديلي ميل البريطانية".

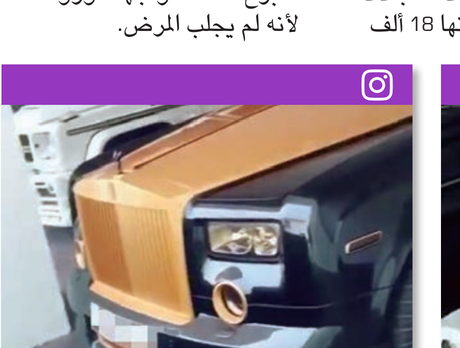
وتمثلت سيارات أديبايور التي استعرضها في رولز رويس، التي أعدت له خاصة وتبلغ قيمتها 360 ألف إسترليني، 4 سيارات مرسيدس بنز، 2 بورش، و2 بي إم دبليو ورينج روفر، إضافة إلى الدراجة البخارية ذات العجلات الثلاث، والبالغ قيمتها 18 ألف إسترليني. وذكر أديبايور، في الفيديو، أن القصد من نشره أسطول سياراته هو تحفيز الآخرين على العمل وإلهامهم، بعد أن كان فقيرًا ونجح في تحقيق أحلامه. وأضاف: "ما عليك فعله هو الإيمان بنفسك ومواصلة العمل، من أجل تحقيق أحلامك".

ويحرص اللاعب على مشاركة متابعيه الحياة الرفاهية التي يعيشها، من خلال حسابه على "إنستجرام"، حيث يظهر دائمًا مع أصدقائه، بعد أن دخل في خلافات مع والدته وأشقائه واتهامه لهم بممارسة الشعوذة ضده. يذكر أن اللاعب ظهر قبل أيام، عبر مقطع فيديو نشره في حسابه على "إنستجرام"، كشف فيه عن رفضه التبرع لحملة مواجهة كورونا، لأنه لم يجلب المرض.











محادثات لاعبي تشيلسي..

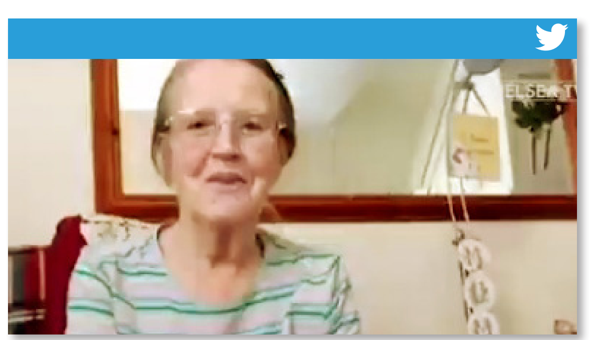
تفاجئ كبار السن

الرياض . الرياضية

اتجه حساب نادي تشيلسي الإنجليزي، على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، إلى الترفيه عن مشجعي النادي من كبار السن الموجودين في منازلهم بسبب الحجر الصحي، من خلال محادثات بعض لاعبي الفريق الأول لكرة القدم عبر الفيديو.

ونشر حساب النادي، أمس، محادثة الإنجليزي ميسون ماونت، لاعب وسط الفريق، مع مشجعة تدعى "مورين"، حيث يكون اللاعب مفاجأة للمشجع، ويعرفه فقط بعد مشاهدته في الفيديو.

وحظي الفيديو بمشاهدات كبيرة في منصات النادي، إلى جانب التفاعل أيضًا من خلال الردود.



خماسيات الزعيم..

الأعلى مشاهدة

الرياض - أسعد حسن

حظيت فيديوهات "خماسيات الزعيم"، التي نشرتها حسابات النادي على منصات السوشال ميديا لأبرز 5 أهداف وتصديات لبعض اللاعبين السابقين، بالمشاهدات الأعلى من بين المقاطع التي نشرتها حسابات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الفترة الأخيرة.

وبلغت مشاهدات الفيديوهات، التي ظهر فيها نواف التمياط وعبد الله الجمعان ومحمد الدعيع، 870 ألف مشاهدة، حيث كانت المشاهدات الأعلى في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بـ650 ألف مقابل 130 ألفًا في "إنستجرام"، و90 ألفًا في "يوتيوب". وعبر موقع "تويتر"، تم التفاعل مع تغريدات الفيديوهات بـ1400 تعليق، إلى جانب 8800 ريتويت، و10500 تفضيل.

المشاهدات: 870 ألفًا
تويتر: 650 ألفًا
إنستجرام: 130 ألفًا
يوتيوب: 90 ألفًا



هزازي

يستعيد ذكريات 2009

الرياض - الرياضية

استعاد نايف هزازي، مهاجم فريق العدالة الأول لكرة القدم والاتحاد السابق، ذكريات المباراة النهائية لدوري المحترفين 2009، التي فاز فيها الاتحاد على الهلال "1–2".

ونشر هزازي، في حسابه على "سناب شات"، هدفي الاتحاد، حيث سجل أحدهما وفرحة الجماهير في المدرجات، فيما علق بقوله: "ياسلام ذكريات جميلة"، كما أثنى على المغربي هشام بوشروان، الذي أضاف الهدف الثاني للفريق قائلًا" أيام يا مدفعجي الاتحاد بوشا".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
الشركة السعودية للطباعة والتغليف Saudi Printing & Packaging Co.

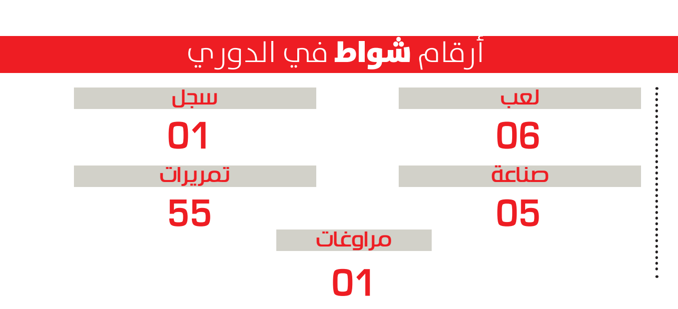
للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ☏ 96611 2128000 ☏ 96611 2121764

الراهب لا يتوقف عن الركض

الرياض . حواس العايد

يعد حسن الراهب، مهاجم فريق الشباب الأول لكرة القدم، التدريبات في شهر رمضان المبارك التي تزامنت مع الحجر المنزلي، احترازًا من فيروس كورونا، أمرًا يجب أن يستغل الاستغلال الأمثل، مشيرًا إلى أن فترة الصوم الطويلة تحتاج إلى برنامج غذائي صحي وتدريب مناسب، للابتعاد عن ما يسبب زيادة الوزن أو خسارة اللياقة. ويقول لـ"الرياضية" الراهب: "أؤدي التدريبات بشكل احترافي في المنزل.. أحزن إذا انشغلت عن التدريب أو حتى الجري في المنزل خلال هذه الفترة، المهم الالتزام بالتدريبات في أوقاتها، وتطبيق البرنامج المرسوم من قبل الجهاز الفني".

شواط:
فضلت أبها على الاتحاد



أرقام **شواط** في الدوري

لعب	سجل
06	01
صناعة	تمريرات
05	55
مراوغات	
01	

الرياض . بندر العتيبي

يواصل التونسي فراس شواط، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، إجراء تدريباته اليومية في بلاده، وتحديدًا في نادي الصفاقسي.

ويقول لـ"الرياضية" شواط، في حديث خاص: "خصَّصت مدة لا تقل عن 90 دقيقة، لأداء التدريبات بشكل يومي خلال شهر رمضان المبارك، أبدأها بالجري ثم التوجه إلى صالة الحديد، التي يتوفر فيها كافة الأجهزة من دراجة وحديد".

ويوضح شواط، في حديثه: "أخضع لكافة الاحترازات من فيروس كورونا في تونس قبل انطلاقة التدريبات، من خلال قياس درجة الحرارة وتعقيم اليد والأجهزة الرياضية قبل وبعد الاستخدام".

وكشف شواط عن تلقيه عرضًا للانضمام إلى نادي الاتحاد خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، إلا أنه بالاتفاق مع وكيل أعماله وإدارة الصفاقسي، تم تفضيل عرض إدارة أبها. وذكر: "ستنتهي إعارتي مع نهاية الموسم الجاري، وبعدها لكل حادث حديث.. فالوقت لم يسعفني لتقديم كل ما أملك مع فريق أبها في الفترة الماضية، خاصة بعد توقف المنافسات قبل نهايتها بـ8 جولات، احترازًا من تفشي فيروس كورونا".



صورة التقطت أمس للتونسي فراس شواط مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم خلال أدائه التدريبات على الدراجة الهوائية في مقر نادي الصفاقسي في تونس (صورة خاصة بالرياضية)

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

الـ «VAR».. الحاجة والخطورة

تحديد 20 أغسطس موعدًا مبدئيًّا لاستئناف الدوري السعودي تاريخ فضفاض يخضع لإرشادات وزارة الصحة وبناءً على توجيهاتها يُعطى الضوء الأخضر لاستمرار وإقامة النشاط الرياضي وغيره، طالما أن سلامة الإنسان من أولويات الحكومة السعودية.. إقامة المباريات في التوقيت الافتراضي تعني مزيدًا من الضغوط على اللاعبين والأندية وتقليص زمن الراحة بين المباراة والأخرى، وتضييق الوقت على الأندية لتصحيح أوضاعها للموسم الجديد "تعاقدات وإنهاء عقود وترتيب أوضاع "هابطين وصاعدين".. والمعسكرات الصيفية الداخلية في المدن السعودية الباردة في ظل ظروف الحالية.

التغييرات الخمسة التي أقرها الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا هل هي ملزمة للجميع أم أن حرية تطبيقها تعود للاتحادات الأهلية نفسها؟! مع التغيير السادس بمباريات الكؤوس عند اللجوء للأشواط الإضافية.. كورونا أجبر العالم كله على تعطيل الحياة وليس كرة القدم وحدها، فالبشر بشتى بقاع العالم بحالة عزل تام، وكرة القدم جزء من العالم وأجبر الاتحاد الدولي الفيفا على تغيير قوانين ممارسة كرة القدم للتهيئة والعودة للنشاط الرياضي المتوقف منذ فترة بسبب تفشي الوباء.

ولأن تقنية الفيديو "VAR" من الأمور الضرورية التي لا يمكن الاستغناء عنها في كرة القدم غير أن مع تفشي الوباء أصبح استخدام التقنية مهددًا رغم أهميتها القصوى بتهدئة/إنهاء حالة الجدل المصاحبة لقرارات الحكام.

الاتحاد الدولي لم يفرض استخدام الـVAR أو عدمه وترك الاستعانة به للاتحادات الأهلية، فهل استخدام التقنية في ظل الظروف الراهنة آمن صحيًّا؟! حيث تواجد مجموعة من الحكام داخل غرفة ضيقة مغلقة يتنافى مع مبدأ التباعد الاجتماعي والاتصال الجسدي والحفاظ على سلامتهم.. الأندية تبحث عن مصالحها الشخصية مهما كلف الأمر، ومن مصلحتها استمرار الفار، لكن ماذا عن المخاوف الصحية وخطورة الوضع داخل غرفة الـ VAR مع استكمال الدوري وكيف ستكون إجراءات الوقاية؟! إذا علمنا أن الاتحادات الأوروبية متخوفة من استخدامها كالاتحاد الأوروبي الذي اتخذ قراره بإلغائها إذا استكمل دوري الأبطال هذا العام.

محليًّا النية معقودة للاستعانة بها فيما تبقى من مباريات، فكيف سيتم تطبيقها بجميع المباريات من مبدأ العدالة التحكيمية إذا علمنا أن أغلب المشغلين عنصر أجنبي؟! ولماذا لم يتم تأهيل/ تدريب السعوديين على استخدامها بعد ما تم إدخالها للملاعب السعودية مباشرة تحسبًا لأي حالة طارئة؟! ولماذا لم يتم عمل دورات تدريبية على كيفية استخدامها "عن بعد" فترة التوقف طالما النية موجودة والحاجة ماسة إليها مع الاستعانة بالحكام المحليين؟!

الخيبري..
يحول الغرفة إلى صالة رياضية



أرقام **الخيبري** في الدوري

الدقائق	الافتكاك
796	08
التشتيت	منع التسديد
09	04



صورة التقطت أمس لعبد الملك الخيبري يؤدي تدريباته داخل منزله في الرياض أثناء فترة الحجر المنزلي
(صورة خاصة بالرياضية)

الرياض . علي الحدادي

حثَّ عبد الملك الخيبري، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، زملاءه اللاعبين على عدم إهمال التدريبات المنزلية في شهر رمضان خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا، مشددًا في الوقت ذاته على ضرورة الالتزام بالبقاء في المنزل، للحفاظ على سلامة الجميع.

وقال لـ"الرياضية" الخيبري: "المواظبة على أداء التدريبات في هذه الفترة أمر مهم، من أجل تفادي زيادة الوزن، والمحافظة على اللياقة"، مشيرًا إلى أنه يجري تدريباته في منزله في الرياض.

ويتابع قائلاً: "أؤدي تدريباتي في الفترة المسائية باستخدام بعض المعدات والأجهزة الرياضية، التي أحرص على توفيرها في المنزل، كذلك أتواصل مع الجهاز الفني وزملائي اللاعبين، للتعرف على أفضل طرق وأساليب التدريب".

سفياني..
90 دقيقة تقوية عضلات

بريدة . عبد الله العبيد

فرض ربيع سفياني، مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم، على نفسه تدريبات إضافية غير التي أقرها الجهاز الفني للفريق، بهدف تقوية عضلاته، وذلك أثناء وجوده في الحجر المنزلي الاحترازي برفقة أسرته في مدينة الرياض، لعدم تفشي فيروس كورونا المستجد.

ويقول لـ"الرياضية" سفياني: "يجب أن أحافظ على لياقتي، من خلال أداء التدريبات والسير على البرنامج المعد لي من قبل الجهاز الفني للفريق، إضافة إلى احتياجي إلى تقوية عضلات جسمي كما اعتدت عندما كنت في النادي".

ويضيف سفياني، قائلاً: "في البيت هناك جهاز السير الكهربائي والدراجة، إضافة إلى بعض أدوات الأوزان الخاصة بتقوية العضلات، وأداعب الكرة في بعض الأوقات في فناء المنزل برفقة بعض أشقائي".

ويتابع: "أحرص على أداء التدريبات بعد صلاة التراويح لمدة تقارب الـ90 دقيقة، إضافة إلى اتباع برنامج غذائي متوازن".



صورة التقطت أمس لربيع سفياني يحمل بعض الأوزان أثناء التدريبات في منزله في الرياض (صورة خاصة بالرياضية)

الظفيري..
ساعة يوميّا

الرياض . بندر العتيبي

يخصص عبد الرحمن الظفيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، مدة لا تقل عن ساعة يوميًّا، لأداء التدريبات في منزله في الرياض، خلال فترة تعليق الأنشطة الرياضية، بسبب الإجراءات الاحترازية والوقائية ضد فيروس كورونا.

وتتنوع تدريبات الظفيري اللياقية، حيث يبدأ بالجري على السير لمدة تصل إلى 30 دقيقة، ثم ركوب الدراجة لمدة 20 دقيقة، ثم تمارين لتقوية الأطراف السفلية والعلوية، ويختتم الظفيري بتمارين البطن.

وشدد الظفيري على أهمية أداء التدريبات اليومية في المنزل خلال هذه الفترة، من أجل المحافظة على المخزون اللياقي.

صورة التقطت أمس للظفيري يؤدي تمارين لياقية في منزله في الرياض
(صورة خاصة بالرياضية)

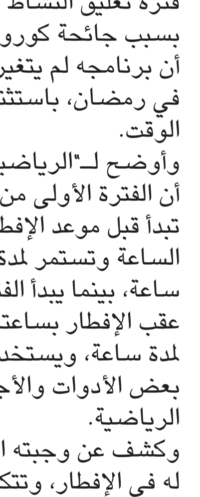
النخلي..
برنامج ثابت

جدة . فيصل الشريف

يفضل بدر النخلي، لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم، أداء تمارينه اليومية في منزله في الأحساء على فترتين طوال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة كورونا، مؤكدًا أن برنامجه لم يتغير حتى في رمضان، باستثناء تغيير الوقت.

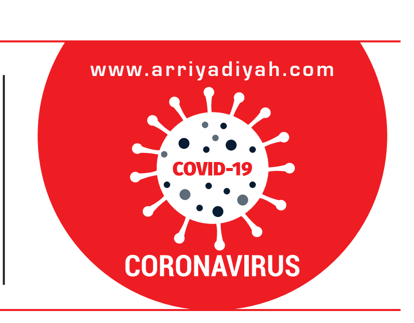
وأوضح لـ"الرياضية" النخلي أن الفترة الأولى من التدريبات تبدأ قبل موعد الإفطار بنحو الساعة وتستمر لمدة نصف ساعة، بينما يبدأ الفترة الثانية عقب الإفطار بساعتين وتستمر لمدة ساعة، ويستخدم فيها بعض الأدوات والأجهزة الرياضية.

وكشف عن وجبته المحببة له في الإفطار، وتتكون من الشوربة والسمبوسة، التي تعد مهمة بالنسبة له.





صورة التقطت أمس لبدر النخلي يؤدي تمارين لياقية باستخدام الدراجة في منزله في الأحساء
(صورة خاصة بالرياضية)



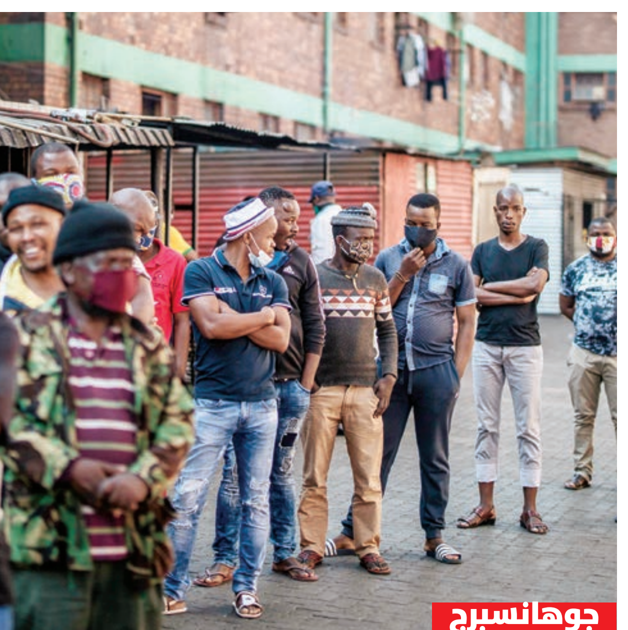
كورونا يصيب الكلى

هامبورج ـ الألمانية

كشفت دراسة ألمانية حديثة، أجراها مستشفى "هامبورج إبندورف" الجامعي، عن أن فيروس كورونا المستجد، يصيب أعضاء عدة في جسم الإنسان إلى جانب الرئة. وقال توبياس هوبر، مدير الدراسة، أمس، في مدينة هامبورج: "فيروس كورونا المستجد، ليس مجرد فيروس رئوي فحسب، لكنه أيضًا فيروس متعدد الأعضاء". موضحًا "هذا ما توصلت إليه فحوصات، تم إجراؤها لـ 27 مريضًا، توفوا إثر الإصابة بالفيروس". وأضاف "الكلى ثاني أكثر عضو مصاب في هذا الفحص على نحو غير نادر، ويصل إلى فشل كامل في العضو".



فحص مجاني

يتدافع العشرات من الرجال نحو المراكز التي خصَّصتها السلطات في جنوب إفريقيا لفحص فيروس كورونا المستجد مجانًا بعد انتشاره في الفترة الأخيرة وحصده عشرات الأرواح.. وفي الصورة التي التقطت أمس رجالٌ يصطفون أثناء إجراء كوادر في وزارة الصحة اختبار "كوفيد 19" للكشف عن الفيروس التاجي في منطقة جيبستون في جوهانسبرج (الفرنسية)

ووهان تختنق



بعد إعلان الصين السيطرة على فيروس "كوفيد 19" إلى حدٍّ كبير عادت الحياة إلى طبيعتها في مدينة ووهان الواقعة في مقاطعة هوبي وسط البلاد وشهدت شوارعها الرئيسة ازدحامًا مروريًّا شديدًا لكنَّ ظهور حالات جديدة في المدينة في الأيام الأخيرة عقب أسابيع دون إصابات دفع سكانها إلى تبني حملة للبقاء في المنازل من جديد.. وفي الصورة التي التقطت أمس يبدو "اختناق مروري" شديد في أحد شوارع ووهان (الفرنسية)

عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

سامي يهزم فريق الضجيج

كعادته جاء الظهور الرمضاني الأخير للأسطورة سامي الجابر مبهراً ومقنعاً في الوقت نفسه، على عكس ما كان يتمناه أصحاب النوايا السيئة وأنصار فرقة الضجيج، وما أكثرهم اليوم.

وسامي الجابر الذي حاول تأصيل حقيقة أن النصر ليس منافساً للهلال، لا في السابق ولا في الوقت الراهن، هو في الواقع تحدث عن حقيقة معروفة تدعمها الأرقام وفارق البطولات الكبير الذي يقف كعلامة فارقة بين الناديين، حتى إن حاول بعضهم التملص منها والهروب إلى الضجيج المعتاد في كل مرة.

وبالتأكيد أنه لا يمكن المقارنة إطلاقاً بين فريق يحتضن بين جنباته 59 بطولة بآخر لا يملك سوى 25 بطولة، والمقارنة بين أرقام كتلك باطلة ولاتستقيم أبداً إلا عند أولئك المنشغلين بالضجيج ولا غيره.

هذه حقيقة معروفة وثابتة حتى عند أصحاب الضجيج أنفسهم، والتسمية الأخيرة هي الأجمل ولكنهم يرفضون الاعتراف بها عند أنصارهم خوفاً من ردات فعل جماهيرية عاطفية، ربما وضعتهم في مواجهة عاصفة معهم.

والمتابعون يدركون تماماً أن فوز النصر على الهلال بمثابة البطولة، في حين أن العكس لا يعني شيئاً عند الهلاليين سوى إسكات للضجيج، خاصة أن الفارق بين الهلال والنصر في عدد البطولات أصبح بعدد السنوات الضوئية، وهذه حقيقة مؤلمة وموجعة يحاول أنصار "الضجيج" إنكارها وعدم التسليم بها رغم أنها حقيقة ثابتة لا تقبل الشك والجدل.

وما قاله النجم الأسطوري سامي الجابر الذي مر بتجارب عديدة كلاعب عظيم وإداري محنك ومدرب كبير ورئيس لزعيم الأندية السعودية وهي تجربة قل أن تتوافر لنجم آخر، كان كلاماً واقعياً تدعمه الأرقام، وهو بالمناسبة لم يكن حديثاً مستنكراً، بل جاء متماشياً تماماً مع ما قاله واعترف به في مراحل متفاوتة نصراويون كبار على غرار أسطورة النصر التاريخية ماجد عبد اللّه وفهد الهريفي ويوسف خميس الذين اعترفوا بتفوق الهلال وزعامته واعتبروه فريقاً يغرد خارج السرب وطالبوا الآخرين بتقليده ومنهم النصر ومن هم في دائرته من بقية الأندية.

أعلم مسبقاً، أنه ما من حل ناجع يضمن اختفاء أصحاب النوايا السيئة وتلاشيهم عن المشهد الرياضي برمته، سوى مواجهة حاسمة مع هواة التضليل والتدليس وتنقية الوسط منهم، وما من طريقة أخرى لإخراس الضجيج وكتم أنفاسه سوى "الفوز"، وهي ستكون بمثابة البطولة لمن لا يبحث إلا عن الحقيقة، والحقيقة فقط.

بعد 6 أسابيع..
شواطئ أمريكا.. تتنفس



صورة التقطت أمس لمتزلج يمارس هوايته على شاطئ مقاطعة لوس أنجليس بعد تعليق المنع الكامل في المدينة الذي استمر ستة أسابيع للحد من انتشار الفيروس التاجي (الفرنسية)

صورة التقطت أمس لأب وطفليه يغادرون منطقة الشاطئ في مقاطعة لوس أنجليس بعد قضائهم ساعات فيه (الفرنسية)

صورة التقطت أمس من حي كوينز في نيويورك يبدو هادئا رغم فتح الإغلاق (أسوشيتد برس)

نيويورك ـ الألمانية

بدأت الحياة تعود في بعض الولايات الأمريكية ومدنها بعد قرار فك المنع جزئيًّا، الذي استمر نحو ستة أسابيع بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19".

حيث سمحت مقاطعة لوس أنجليس بإعادة فتح الشواطئ في مانهاتن بيتش لأنشطة محدودة، مثل الجري والمشي والسباحة وركوب الأمواج، مع حمامات الشمس، والكرة الطائرة. وفي نيويورك، المدينة الأكثر تضررًا من الفيروس، خرج سكان حي كوينز ليمارسوا رياضة المشي، التي حُرموا منها طوال الفترة الماضية، بينما ذهب بعضهم للتنزه على شاطئ "إيست ريفر" للاستمتاع بالأجواء الجميلة.

وفي جزيرة كوني، جنوب بروكلين، يوجد عازف على آلة الأكورديون، يعمل على إدخال البهجة في نفوس مئات الأشخاص الذين يتجولون على الممر الخشبي المؤدي إلى المحيط، حيث لا شيء يشير إلى وجود أزمة سوى المركبات الخاوية، وأكشاك الطعام المغلقة.

إجراءات احترازية

- مدن اتخذت إجراءات تباعد مبكرة مثل سانت لويز ودنفر وسان فرانسيسكو
- نيويورك أكثر المدن تاثرًا بالفيروس
- حالات كورونا حتى 14 مايو
- الإصابات: تخطت حاجز مليون و400 ألف

الوفيات:	الوفيات خلال الـ 24 ساعة الماضية:
83648	1894

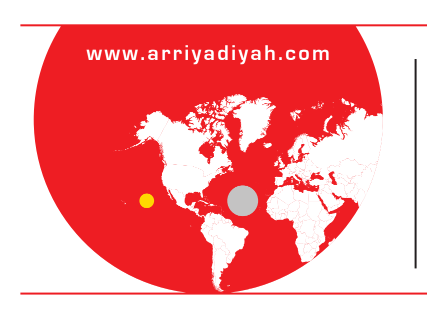
جرو يدعم الأطباء





تحرص المكسيكية لوسيا ليديسما توريس طبيبة علم النفس والعالمة العصبية على اصطحاب جروها الذي تطلق عليه اسم هارلي لمستشفى في مكسيكو سيتي أنشأته السلطات لرعاية المرضى الذين يعانون من فيروس كورونا المستجد. وتؤكد لوسيا أن هارلي يقدم الدعم والمساعدة العاطفية للأطباء والممرضات الذين أمضوا حتى الآن ما لا يقل عن 50 يومًا في الخط الأول في علاج المرضى المصابين بـ "كوفيد 19".. وفي الصور التي التقطت أمس تبدو لوسيا تضع أدوات الوقاية من الفيروس على رأس وجسم هارلي (الفرنسية)

الرياضية
الجمعة 22 رمضان 1441هـ
15.05.2020 العدد 11916



يونيو.. عودة الدوري الإنجليزي

لندن . رويترز

تلقت خطط الدوري الإنجليزي الممتاز لاستكمال الموسم في يونيو المقبل دفعة بعد أن قال أوليفر دودن، وزير الثقافة والإعلام والرياضة البريطاني، إن الحكومة "تفتح الباب" لعودة كرة القدم في يونيو. وأضاف دودن أنه عقد "اجتماعًا إيجابيًا" مع مسؤولي كرة القدم، لتسريع وتيرة خطط عودة النشاط.

وقال في بيان: "اتفقنا جميعًا على أننا لن نمضي قدمًا في خطط استئناف الموسم إلا إذا أصبحت الأجواء آمنة، مع وضع صحة وسلامة اللاعبين والمدربين والموظفين في المقام الأول".

كورونا يعاند الأسطورتين

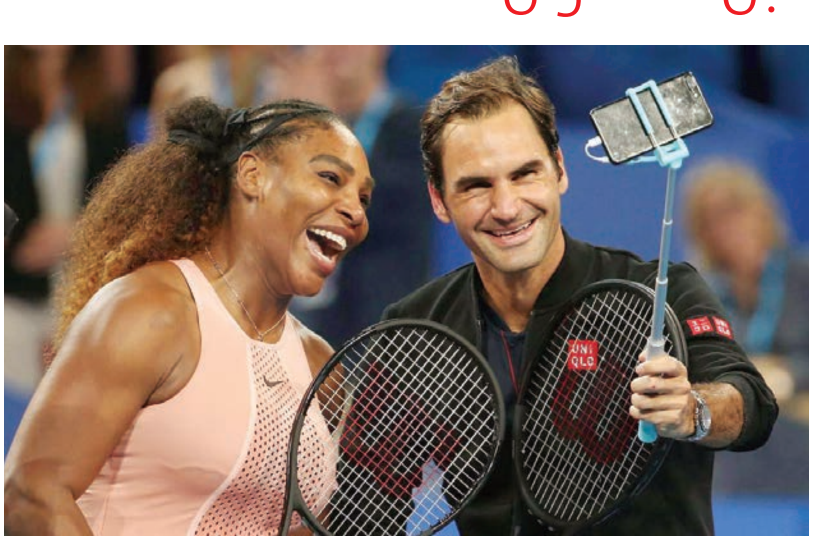
أحلام وليامز وفيديرر الأخيرة مهددة قبل الاعتزال

جدة . محمود وهبي

أربك فيروس كورونا المستجد "كوفيد - 19" مخططات السويسري روجر فيدرير والأمريكية سيرينا وليامز في المحطات الأخيرة من مسيرتيهما، فالثنائي الأسطوري قاب قوسين من الاعتزال مع اقترابهما من عامهما الـ 39، لترتبط أحلامهما الأخيرة مع الكرة الصفراء بتراجع الفيروس وانحساره، وعودة الحياة إلى ملاعب التنس، التي شهدت تأجيل بطولة فرنسا المفتوحة حتى الخريف المقبل، وإلغاء بطولة ويمبلدون للمرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية.

وحقق فيدرير لقبه الأخير في البطولات الأربع الكبرى "جراند سلام" مطلع العام 2018 عندما تُوِّج بجائزة أستراليا المفتوحة، ولم ينجح بعد ذلك في الفوز بأي لقب خلال 7 مشاركات. ويتصدر فيدرير قائمة أكثر اللاعبين فوزًا بالألقاب الكبرى عبر التاريخ بـ 20 لقبًا، لكن هذا الرقم يبقى تحت تهديد مزدوج، حيث يملك الإسباني رافاييل نادال "33 عامًا" 19 لقبًا، مقابل 17 لقبًا للصربي نوفاك ديوكوفيتش "32 عامًا".

ومن ناحيتها، حققت سيرينا لقبها الأخير في البطولات الكبرى عام 2017 بجائزة أستراليا المفتوحة أيضًا، حيث بلغت بعد ذلك 4 نهائيات لبطولات الـ "جراند سلام"، وخسرتها جميعًا، الأمر الذي أوقف ألقابها عند الرقم 23، وحرمها من معادلة الرقم القياسي، والذي تحمله الأسترالية مارجاريت كورت بـ 24 لقبًا بين عامي 1960 و1973. وشكّل إلغاء بطولة ويمبلدون، والتي كان مقررًا انطلاقها أواخر يونيو المقبل، ضربة موجعة لفيدرير ووليامز، كونها البطولة الكبرى المفضلة لهما، حيث توج السويسري بلقبها 8 مرات، مقابل 7 ألقاب لسيرينا. وكان فيدرير يسعى أيضًا لتعزيز رقمه القياسي من الألقاب على الأراضي العشبية، في ويمبلدون فيما طمحت سيرينا للاقتراب من الرقم القياسي في فئة السيدات، والذي تحمله الأمريكية مارتينا نافراتيلوفا "9 ألقاب".


صورة التقطت لفيدرير وسيرينا بعد نهاية المباراة بين سويسرا والولايات المتحدة في كأس هوبمان للتنس مطلع العام الماضي (أرشيفية)

ألقاب فيدرير في البطولات الكبرى

أستراليا المفتوحة	فرنسا المفتوحة	ويمبلدون	أمريكا المفتوحة	المجموع
6	1	8	5	20

ألقاب سيرينا في البطولات الكبرى

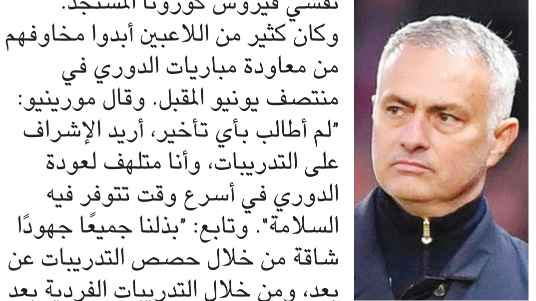
أستراليا المفتوحة	فرنسا المفتوحة	ويمبلدون	أمريكا المفتوحة	المجموع
7	3	7	6	23

مورينيو يطلب العودة

لندن . الفرنسية

أبدى البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، تلهفه لاستئناف الدوري، على الرغم من تزايد القلق حول مخططات استكمال الموسم بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.

وكان كثير من اللاعبين أبدوا مخاوفهم من معاودة مباريات الدوري في منتصف يونيو المقبل. وقال مورينيو: "لم أطالب بأي تأخير، أريد الإشراف على التدريبات، وأنا متلهف لعودة الدوري في أسرع وقت تتوفر فيه السلامة". وتابع: "بذلنا جميعًا جهودًا شاقة من خلال حصص التدريبات عن بعد، ومن خلال التدريبات الفردية بعد السماح باستعمال مقرات التدريب".


مورينيو

الخجل يورط أوساكا

لوس أنجليس . الفرنسية

اعترفت اليابانية ناومي أوساكا، المصنفة الأولى عالميًا سابقًا في التنس، أمس بالكثير من الندم، بسبب خجلها وترغب في إيجاد الوسائل لتكون أكثر حزمًا.

وأبلغت أوساكا "22 عامًا" التي تسكن في لوس أنجليس، شبكة "سي إن إن سبورت" الأمريكية: "أريد أن أستفيد من فترة الحجر هذه للتفكير في أشياء كثيرة.. عندما أخلد إلى النوم أشعر بالكثير من الندم ومعظمها يرجع إلى حقيقة أنني لا أعبر عمّا أفكر به".


14 في الملعب

يستأنف الدوري البولندي الممتاز لكرة القدم في 29 مايو الجاري، بعد أن سمح للفرق بالتدريبات الجماعية بمشاركة 14 لاعبا فقط.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر لاعبو فريق ليجيا وارسو أثناء التدريبات. ويتصدر الفريق جدول الترتيب برصيد 51 نقطة (الأوروبية)

حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

اللعب في «الأفران»

تحديد الـ20 من أغسطس القادم موعدًا مقترحًا لاستئناف منافسات الدوري السعودي أمر أثار حالات قبول واستياء بين المهتمين والمتابعين والمشجعين، وكل شخص يدلي بدلوه حسب مصلحته ورؤيته. في مقال الأسبوع الماضي توقعت أن يستأنف الدوري لمبشرات صحية ظهرت ولقيام عدد من الدول بإعلان مواعيد مقترحة لاستكمال مسابقاتها، إلا أنني ومن خلال إحساس داخلي كنت أتوقع العكس لاعتبارات أخرى أرى بأنها لم تؤخذ في الحسبان عند المطالبين والمتحمسين باستكماله.

وبعد اجتماع الرابطة الأخير ووضع الموعد المقترح لاستكمال الدوري، وأنه سيكون بحكام محليين ومن دون تقنية الفار وفي منتصف شهر أغسطس، أيقنت أن المسألة أشبه بالعقوبة وليس بالمتعة.

شهر أغسطس هو الشهر الذي تلامس فيه درجات الحرارة الـ40 مساء في أغلب مناطق المملكة، وزيادة على ذلك ستكون الرطوبة بنسبة 100 في المئة في المناطق الساحلية. كما أن المباريات قد تلعب دون جماهير إذا لم تنته هذه الجائحة بشكل نهائي.

وهنا يحق لكل محب للعبة أن يطرح هذا السؤال: هل الدوري ومنافسات كرة القدم يمارسان لمتعة اللاعبين والجماهير أم لعقابهم، لأن كل الأجواء التي ذكرتها لا يمكن أن تقام فيها منافسات رياضية تمارس للمتعة.

أعرف أن هناك أطرافًا أخرى ترى أنها متضررة من أي قرار قد يساهم في إلغاء الموسم بكل نتائجه، على اعتبار أنها صرفت الملايين على فرقها. ولكن يجب أن يعرف هؤلاء أن هناك ظروفًا تحتم التنازل أحيانًا عن رغباتنا، وأن تكون هناك تضحيات، وهذا وضع عالمي تضررت منه دول وخسرت مليارات من أجل صحة وسلامة الإنسان، ويجب أن يكون التفكير العام ضمن هذا الإطار، وأن تغلب المصلحة العامة على الخاصة، وأن يعرفوا أن بعض القرارات تحتاج تضحيات ومن أهم التضحيات التي نتوقع أن يكون الجميع وأقصد بالجميع منسوبي الوسط الرياضي اتحادًا وأندية وجماهير، هو أن نفكر في موسم جديد يبدأ في وقت مناسب وفي أجواء مناخية طبيعية، ويكون بتواجد الجماهير والحكام الأجانب وتقنيات الـvar، لأنه لا أحد يريد أن يشاهد اللاعبين وهم يتحركون داخل ملاعب أشبه بالأفران المغلقة.

فاصلة:

ما زلت أعتقد أن تسريبات اجتماع رابطة دوري المحترفين باستئناف الدوري في أغسطس ومن دون حكام أجانب ودون تقنية الـvar هي في محاولة جس نبض لمعرفة ردود الأفعال فقط.

«البافاري» يقترب من سانيه

برلين . الفرنسية

اقترب ناديا بايرن ميونيخ الألماني ومانشستر سيتي الإنجليزي من الاتفاق على صفقة انتقال لوروا سانيه، الجناح الألماني، إلى الفريق الألماني الأول لكرة القدم بحسب مجلة "كيكر" المحلية أمس.

وكشفت المجلة عن أن سيتي يطالب بـ 54 مليون يورو للتخلي عن خدمات سانيه، لكن بايرن ميونيخ عرض مبلغًا أقل بـ 10 ملايين يورو.

وكانت صحيفة "بيلد" الواسعة الانتشار أكدت الأسبوع الماضي أن الفريق البافاري توصل إلى اتفاق مع سانيه للانضمام إلى صفوفه بعقد لخمسة أعوام.

ومنذ انتقال سانيه إلى سيتي قادمًا من شالكه عام 2016 مقابل 50 مليون يورو، أحرز مع فريقه بطولة الدوري مرتين، لكنه غاب عن صفوفه طوال الموسم الجاري، لخضوعه لعملية جراحية في الرباط الصليبي في أغسطس الماضي.


صورة التقطت أمس لأحد العمال خلال تجهيز ملعب أليانز أرينا التابع لبايرن ميونيخ استعدادًا لانطلاق الدوري غدًا (المركز الإعلامي - بايرن ميونيخ)

برشلونة يخسر 154 مليونا

مدريد . الألمانية

يواجه نادي برشلونة الإسباني عجزًا كبيرًا في ميزانيته بسبب تأثير فيروس كورونا المستجد، الذي تسبب في توقف نشاط كرة القدم في إسبانيا، مما ساهم في انخفاض كبير في الإيرادات لجميع الأندية.

وكشفت صحيفة "لافانجوارديا" الإسبانية أمس على موقعها الإلكتروني عن أن خسائر برشلونة وصلت إلى 154 مليون يورو.

من جانبها، ذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن مسؤولي برشلونة يعملون بلا كلل لتقليل هذا التأثير، خاصة مع إضافة خسائره المحتملة فيما يتعلق بمبيعات اللاعبين، والتي قدرت بنحو 124 مليون يورو، مضيفة أن الإدارة نجحت في تقليلها إلى 70 مليونًا فقط.

من جهة أخرى، عاد الفرنسي عثمان ديمبلي إلى برشلونة، ويتوقع أن يبدأ برنامجه التأهيلي المنفرد في الفترة الحالية، تمهيدًا لعودته مع استكمال الموسم.



ضوئية من غلاف صحيفة سبورت أمس عن عودة ديمبلي



الجمعة 22 رمضان 1441هـ 15.05.2020 العدد 11916



صورة التقطت أمس من داخل سوق القيصرية في الأحساء.. ويظهر عدد من الزبائن يرتادون المحلات التي أبدت التزامًا كبيرًا بتطبيق الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا
تصوير: عادل الدحيلان

القيصرية.. ينتعش

التزام بالإجراءات الوقائية.. وإقبال على الشراء

سوق القيصرية

المكان: الأحساء | التأسيس: 1822م | المحلات: 422 | أبرز المعروضات: المشالح والعطور والساعات | العمل في زمن كورونا: 09:00 صباحًا ـ 05:00 مساء

الأحساء ـ عادل الدحيلان

انتعشت حركة البيع في الأسواق ومنها سوق القيصرية التاريخي في الأحساء مع قرب عيد الفطر المبارك، رغم قصر فترة التسوق على أوقات محددة، بسبب الإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

وتسارعت عملية البيع في سوق القيصرية الواقع في حي الرفيعة في الأحساء منذ دخول العشر الأواخر من رمضان، وسط التزام كبير سواء من قبل أصحاب المحلات أو المتسوقين بإجراءات الوقاية من فيروس "كوفيد 19"، إذ تطبق المحلات كل الاشتراطات والإجراءات الخاصة، وأبرزها توعية المتسوقين والتباعد أثناء عملية الشراء، وقياس درجة الحرارة، ومنع دخول من يقل عمره عن 15 عامًا، إضافة إلى توفير الكمامات والقفازات والمعقمات.

ويفتح السوق أبوابه في تمام الساعة التاسعة صباحًا، ويستمر البيع حتى الخامسة مساءً وفقًا لقرار منع التجول ضمن إجراءات مواجهة فيروس كورونا.

ويضم السوق التاريخي الذي تم إنشاؤه عم 1822م نحو 422 محلًا تجاريًا موزعة على عدة أقسام، وأشهرها محلات العطور وأدوات التجميل، ومحلات البشوت والمشالح، ومحلات الساعات، إضافة إلى محلات بيع الملابس الرجالية والنسائية.

من جهته، اعترف لـ "الرياضية" عبد الرحمن الملحم، صاحب أحد محلات بيع الملابس الرجالية في السوق، بأن حركة البيع أقل من المعتاد مقارنة بالأعوام الماضية، لكنه أكد أن الإقبال على الشراء حاليًا أصبح كبيرًا مقارنة بالنصف الأول من الشهر الفضيل.

أما محمد البريك، أحد رواد سوق القيصرية، فقال: "السوق تاريخي وله طابع خاص، والتسوق فيه لا يقتصر على أهل الأحساء فقط بل يشمل عدد من الخليجيين والأجانب، كما يجذب أيضًا بعض السياح".





صور التقطت أمس من خارج سوق القيصرية في الأحساء حيث يفضل أهالي المحافظة التسوق فيه نظرا لعراقته واحتوائه على أبرز محلات المشالح والعطور والساعات والملابس
تصوير: عادل الدحيلان

حدث في رمضان

رباعية
نصراوية رمضانية

الرياض ـ أحمد الخلف

افتتح فريق النصر الأول لكرة القدم مشاركته في دورة نادي الوحدة الإماراتي الدولية 2012م بفوزه على صاحب الأرض بأربعة أهداف لهدف، في مثل هذا اليوم الرمضاني، 22، من عام 1433هـ.

وأحرز للنصر، الذي كان يستغل فترة توقف لدوري المحترفين السعودي، محمدً السهلاوي في الشوط الأول، والإكوادوري خيمي أيوفي "هدفين" وعبد الرحمن القحطاني في الشوط الثاني.

وفي المباراتين التاليتين في الدورة، فاز الفريق على النهضة العماني، وتعادل مع الرفاع البحريني، ليحصد اللقب، تحت القيادة الفنية للكولومبي ماتورانا.

ونُظِّمت الدورة بعد أول جولتين من الدوري السعودي.



صورة التقطت للاعبي فريق النصر يحتفلون بأحد أهدافهم الأربعة أمام الوحدة الإماراتي في مباراة تجريبية أجريت في 22 رمضان 1433هـ. (أرشيفية)

مواقف صحافية

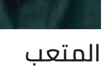
المتعب:
السحور فاتني

الدمام ـ حسام النصر

لا ينسى رمضان المتعب، المحرر في صحيفة "عكاظ"، تسبب حادث سير في الرياض في حرمانه من تناول وجبة السحور.

ويقول لـ "الرياضية" المتعب الذي يدير المركز الإعلامي لنادي الباطن: "في شهر رمضان من أحد الأعوام، وأثناء مرافقتي فريق الباطن الأول في معسكر تدريبي في الرياض لمدة أسبوع، خرجت من الفندق مع المصري سامح العربي، مساعد المدرب آنذاك، وأثناء عودتنا بالسيارة وقع ما لم يكن في الحسبان".

ويتابع الصحافي: "تعرضنا إلى حادث سير قبل وقت السحور، وتأخرنا فيّ الطريق، فاضطررنا إلى صيام اليوم التالي دون وجبة سحور"، لافتًا إلى اتسام العمل الإعلامي، سواءً في صحيفة أو جهة ما، بكثرة الحركة، ما يفرّ بعض المواقف الغريبة.



المتعب

العفو
عن 23 سجينا

بريدة ـ واس

أسفرت جهود لجان العفو في القصيم عن إطلاق سراح 23 نزيلًا في سجون المنطقة الثلاثة، تنفيذًا للعفو الملكي الصادر بمناسبة شهر رمضان الجاري.

ورفع الأمير الدكتور فيصل بن مشعل، أمير المنطقة، شكره إلى خادم الحرمين الشريفين، على هذه اللفتة الأبوية، راجيًا أن تكون سببًا في لمّ شمل المفرج عنهم بأسرهم، وفاتحة خير لهم لخدمة الدين والوطن.

وتدرس لجان العفو قضايا السجناء على مدار العام.

تعقيم
الأسواق والصرافات

مرافق تخضع للتعقيم

مداخل الأسواق | الممرات | صرافات البنوك

رفحاء ـ واس

تعقم بلدية محافظة رفحاء، في منطقة الحدود الشمالية، مداخل الأسواق والممرات والصرافات الآلية للبنوك، ضمن إجراءات احترازية للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وأفادت البلدية، أمس، بتنفيذها خطة يومية لأعمال التعقيم والتطهير المحمولة على الأكتاف، إضافة إلى أجهزة التعقيم والتنظيف الأخرى، بما يعزز الصحة العامة.

وتتوازى الخطة مع جولات رقابية وتفتيشية، منذ بدء شهر رمضان، على المنشآت الغذائية والتجارية، لتوفير بيئة آمنة للمستهلكين.



صورة التقطت أمس لعامل من بلدية رفحاء يعقم صرافة بنك (واس)

إغلاق
مطعم ومنشأة غذائية

تعليمات الأمانة للمراقبين

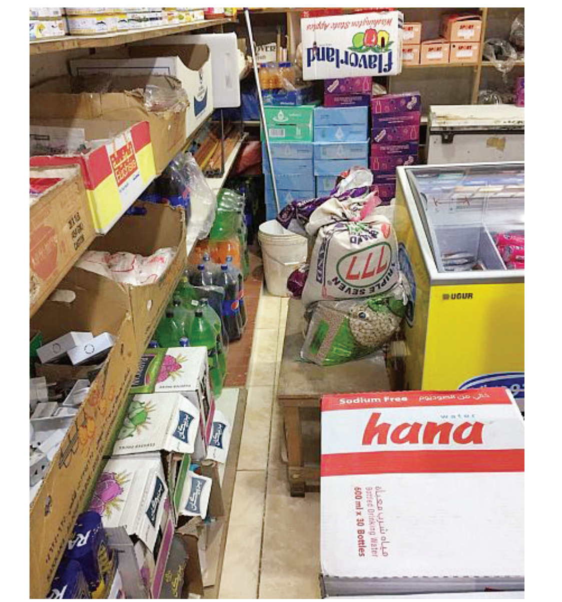
مراقبة جميع المحلات والمستودعات | التحقق من التقيد بالاشتراطات البلدية | المحافظة على الإصحاح البيئي | تطبيق النظام بحق المخالفين

سكاكا ـ واس

أغلقت أمانة منطقة الجوف مطعمًا ومنشأة غذائية، في مستهل خطتها الميدانية للأيام العشرة الأخيرة من شهر رمضان. وترتكز الخطة على إرسال جولات رقابية إلى المستودعات والمنشآت الغذائية.

وربطت الأمانة، في تصريح أمس لعبد اللّه الماجد المتحدث باسمها، بين إغلاق الموقعين وضبط مخالفات للاشتراطات البلدية والصحية واشتراطات التخزين، وتدني النظافة، وغياب تصريح مزاولة العمل.

وأتلفت الفرق الرقابية أكثر من 1500 كلجم من البهارات في أحد الموقعين، لعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمي، وطبقت لائحة الغرامات البلدية على المخالفين.



صورة التقطت داخل متجر مواد غذائية في الجوف أثناء جولة رقابية (واس)

www.arriyadiyah.com
يوميات رمضانية
الرياضية
الجمعة 22 رمضان 1441هـ 15.05.2020 العدد 11916

المسحراتي البحريني
يقاوم كورونا

السماك طعّم الأناشيد بعبارات عن الفيروس والعزل والأطباء

المنامة - الفرنسية

عدّل ياسر السماك، وهو مسحراتي بحريني، بعض الأناشيد المعتادة لمهنته الرمضانية، لتتطرق إلى زمن فيروس كورونا المستجد.

ويكسر صوت السماك، صاحب الـ 50 عامًا، وقرع صديقه على طبلة صمت ليالي رمضان في ضواحي المنامة، عاصمة البحرين.

ويسير الاثنان بين الأحياء، ويحثان السكان، عبر الأناشيد والأهازيج، على الاستيقاظ وتناول وجبة السحور، وينضم إليهما أحيانا بعض المرافقين.

ويتغنى السماك، هذا العام، بعبارات منها "غصب عن الكورونا.. نأكل معكرونة"، و"ابق مع الأهل.. وتسحّر بزاد الأمل.. واللي على اللّه اتكل.. يجعله في حصنه الحصين"، في إشارة إلى ضرورة البقاء في المنازل لتفادي عدوىً الفيروس. وأثنت بعض عباراته على الطواقم الطبية التي تواجه وباء "كوفيد 19".

وينتشر تقليد المسحراتية في عدد من البلدان الإسلامية، لكنه بدأ الانسحار مع الاستخدام المتزايد للمنبهات عبر الهواتف الذكية والساعات الرقمية.

ويتجول السماك من باب إلى باب وسط حركة محدودة للسكان خشية العدوى.

وفسر المسحراتي المخضرم تغييره عباراته بالقول "العالم كله يتحدث عن هذا الوباء".

وقال "طلبتُ أن تُكتَب لي كلمات خاصة عن كورونا.. ونجحت المهمة"، مؤكدًا تركيزه على رفع الوعي والتفاؤل، والحفاظ على الشعور بالطمأنينة.

وأضاف السماك، الذي يؤدي هذه المهنة الموسمية منذ 30 عامًا، أن الفرقة المرافقة له اقتصرت، هذا العام، على 5 أشخاص فقط، بعدما كانت العدد أكبر ويشمل أطفالًا.

وبينما تتنقل الفرقة من حي إلى آخر، يخرج أطفال من منازلهم لمشاهدة أعضائها وتحيتهم، لكن عائلاتهم تعيدهم سريعًا إلى الداخل. ولاقت مقاطع فيديو للسماك انتشارًا واسعًا على تطبيقي "واتساب" و"إنستجرام".

ياسر السماك

مسحراتي بحريني | يبلغ من العمر 50 عامًا | يمارس المهنة منذ 30 عامًا | تساعده فرقة تدق الطبلة | تقلص عددها لـ 5 أشخاص



صورة التقطت لياسر السماك المسحراتي البحريني يسير في شارع في إحدى ضواحي المنامة عاصمة بلاده لإيقاظ السكان على السحور ويرافقه صديق له يساعده بالقرع على الطبلة (الفرنسية)



	الرياض	مكة المكرمة	المدينة المنورة	جدة	الدمام	الأحساء	أبها	عرعر
الفجر	03.42	04.18	04.11	04.21	03.24	03.33	04.15	03.45
المغرب	06.30	06.52	06.58	06.54	06.20	06.10	06.36	07.04

ينشط متطوعو بنك الطعام الجزائري في تعبئة وتوزيع المواد الغذائية الأساسية داخل صناديق تصل إلى الأسر المحتاجة ضمن حملة "سوليرام" التي تراعي تدابير الوقاية من وباء كورونا ويختصر اسمها عبارة "التضامن في رمضان".. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس يجهز المتطوعون الصناديق داخل ملعب 20 أغسطس في الجزائر العاصمة قبل تسليمها (الفرنسية)

فودة:
صمت حتى العشاء

حوار: سعود الحبيشي

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم علي فودة الرئيس السابق لنادي أحد.



01
ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟

ذكرياتي عن شهر رمضان عديدة، ومنها الانتظار قبل المغرب لسماع صوت مدفع الإفطار، الذي كان قريبا من منزلنا في حي السيح في المدينة المنورة.

02
موقف تعرضت له في رمضان ولا تنساه؟

كنت مدعوًا على إفطار، وتعطلت سيارتي في الطريق، واكتشفت أنني نسيت جوالي في المنزل، فلم أتمكن من طلب المساعدة هاتفيًا من أي شخص، واضطررت إلى إكمال صيامي حتى أذان العشاء تقريبا.

03
شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟

الوالد والوالدة ـ رحمهما اللّه ـ، وجودهما كان يمنح الشهر طعمًا خاصًا، وما زال مكانهما شاغرًا. وأفتقد، هذا العام، إلى ابنتي، لظروف دراستها في الولايات المتحدة.

04
عادة تحرص عليها في كل رمضان؟

كل ما يقرّب الإنسان إلى خالقه.

05
طبقك الرمضاني المفضل؟

الشوربة والسمبوسة، سيدتا المائدة الرمضانية.

06
من أنصار الإفطار الخفيف والسحور الثقيل أم العكس؟

التوازن مطلوب، وأعتقد أن البقاء، هذا العام، طيلة اليوم في المنزل خفف الشعور بالجوع أو العطش.

07
هل للرياضة نصيب في برنامجك الرمضاني؟

على خفيف. أتمشى نصف ساعة قبل الإفطار.

ألف سلة
إلى أسر سنغالية

الرياض - واس

توزع الملحقية الدينية في السفارة السعودية لدى السنغال سلالًا غذائية رمضانية يوميًا على الأسر المحتاجة.

وسلمت الملحقية، بالتعاون من الجهات السنغالية الرسمية، ألف سلة غذائية، أخيراً، إلى العدد ذاته من الأسر في إقليم لوجا شمالًا.

وتتبع الملحقية وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد. وتشارك في برنامج خادم الحرمين الشريفين لتفطير الصائمين للعام الجاري، الذي تنفذه الوزارة في 18 دولة.

جولات
تضبط 122 مخالفة

الدمام - واس

ضبطت أمانة المنطقة الشرقية 122 مخالفة في الأسواق المركزية ومساكن العمالة، بعد 832 جولة أمس الأول، بينها 10 مشتركة مع عدد من الجهات ذات العلاقة.

وتستهدف الجولات، حسبما أعلنت الأمانة أمس، التحقق من تطبيق الأنظمة والاشتراطات الصحية خلال شهر رمضان.

إلى ذلك، أفادت الأمانة برفعها 8 آلاف و2018 طنًا من النفايات، وتعقيمها أكثر من 6 آلاف و712 موقعًا في الأسواق والمحلات، فيما صادرت 2359 كيلوجرامًا من المنتجات غير الصالحة للاستخدام.

بعض المخالفات المضبوطة

تكدس في الأسواق	مساكن العمالة	تجاهل التدابير الصحية
38	7	30

صورة التقطت أمس الأول لشاحنة تابعة لأمانة الشرقية تشارك في أعمال رفع النفايات والنظافة المتزامنة مع الجولات الرقابية (واس)

إتلاف
أسماك فاسدة

محايل - واس

أتلفت بلدية محافظة بارق، التابعة لمنطقة عسير، 60 كيلوجراماً من الأسماك الفاسدة ضبطتها أمس داخل مركبة تعود إلى أحد العمال المخالفين.

وأفادتّ البلدية بمصادرة وإتلاف الكمية كاملةً وتسليم المخالف إلى جهة الاختصاص لاتخاذ اللازم، مشيرةً إلى تسبب سوء النقل والتخزين في فساد الأسماك.

في سياق آخر، أظهرت جولة ميدانية، لـ "واس"، وفرة السلع الغذائية الرمضانية في أسواق بارق، وسط تطبيق لإجراءات الوقاية من فيروس كورونا المستجد.

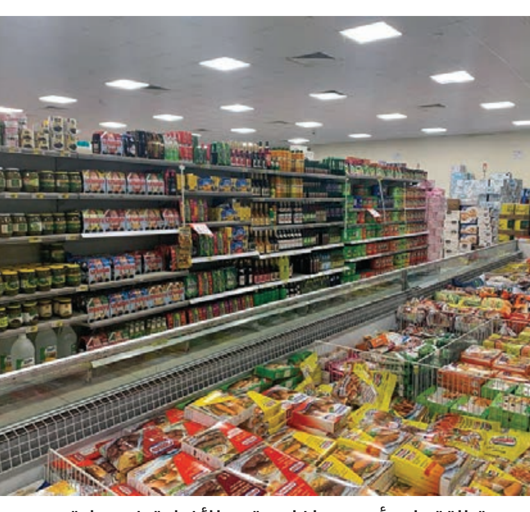
وتنفذ بلدية المحافظة حملات رقابية على الأسواق والمخابز، للتحقق من وفرة المعروض وثبات الأسعار والالتزام بالاشتراطات الصحية.

أهداف الحملات الرقابية

01 التحقق من تطبيق الاشتراطات الصحية

02 التأكد من ثبات الأسعار

03 التأكد من وفرة المعروض



صورة التقطت أمس داخل متجر للأغذية في بارق تظهر وفرة المعروض خلال شهر رمضان (واس)



الجمعة 22 رمضان 1441هـ 15.05.2020 العدد 11916

الحارثي:
اشتقت إليك يا نصر

المهاجم المعتزل يؤجل البحث عن سر كورونا إلى ما بعد شفاء المصابين



حوار: حواس العايد

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران. وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم سعد الحارثي، مهاجم فريقي النصر والهلال والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا.

معقم النفوس والقلوب بين أيدينا

ثلاثية الأهلي صدمتني

أشاهد أحلامي بجميع الألوان

جدي وجدتي معي في رحلة الـ 50

التخصيص أول قراراتي

إعلامنا مثقف.. والمشكلة في الطرح

01
قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟
البساطة.

02
في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟
تعلمت أنه لا يوجد بلدٌ مثل بلدي إطلاقًا.

03
المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟
السلام الملكي السعودي ..
سَارعي لِلْمَجْدِ وَالْعَلْيَاء
مَجِّدِيَ لِخَالِقِ السَّمَاء
وَارْفَعِ الخَفَّاقَ أَخْضَرْ
يَحْمِلُ النُّورَ الْمُسَطَّرْ
رَدِّدِي اللّٰه أكْبَر
يَا مَوْطِني
مَوْطِنِيَ عِشْتَ فَخْرَ الْمسلمين
عَاشَ الْمَلِكْ: لِلْعَلَمْ وَالْوَطَنْ.

04
طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟
أنتِ ما مثلك بهالدنيا بلد.

05
عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولًا؟
زيارة الأقارب والتواصل مع الأحبة.

06
كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟
أقضي أغلب وقتي بالقراءة والاطلاع، وأستثمر يومي في هذا الجانب.

07
من أين أتى كوفيد 19: رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟
الأهم في هذا الوقت كيف نحمي أنفسنا، ونلتزم بالتوجيهات والتعليمات الصادرة من الجهات المسؤولة، ونعالج مرضانا، شفاهم اللّٰه، وبعد نهاية المرض نبحث عن كيف أتى.

08
لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟
قدرة اللّٰه فوق كل شيء مع العمل بالأسباب.

09
بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟
معقم النفوس، وهو موجود وبين أيدينا، فأفضل معقم للنفوس والقلوب القرآنُ الكريم.

10
توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟
لا تعليق.

11
الهزيمة الأقسى في حياتك.. كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟
أول مباراه لعبتها كانت ضد ناشئي الأهلي، وخسرنا بثلاثية، وكنت في حالة ذهول، لأننا توقعنا أن نفوز. كانت المرة الأولى التي ألعب فيها مباراة رسمية، وبعدها تعلّمت أمورًا كثيرة، وفي كرة القدم على قدر ما تأتيك الصدمة تكون الفائدة أكبر.

12
عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟
أنا أشاهدها بجميع الألوان.

13
خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟
لم يمرَّ عليَّ، ومتفائل في مقبل الأيام بأن يأتيني هذ الخبر.

14
أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟
الإنسان دون أحلام لا معنى لحياته، فعليه بدء حياته الجديدة، وتحديد أهدافه، ووضع رؤيته، ولدينا في الدين الإسلامي الكثير من الخطط الخيرية والتطوعية.

15
لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟
هناك احتمالات عدة، ربما يجد الشخص ضالته في هذا الصديق، ويتمسَّك به، وقد يكون له موقف معه وبناءً عليه توثقت علاقتهما، والاحتمال الأخير قد لا يجيد تكوين علاقات جديدة وصداقات مختلفة.

16
وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟
بعد مشيئة اللّٰه، قد يكون أفضل، لأن تقنية الذكاء الاصطناعي ستختصر تحركات الناس، والكثير من الأمور، فيبدأ الإنسان في وضع وتنفيذ خطط استراتيجية، ويركز على تطوير نفسه وعلى حياته وصحته، ما يعني تطورًا أكبر.

17
اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟
الأهم في حياتي الرياضية عندما سجلت في نادي النصر.
ومن الناحية الشخصية، زواجي.
ومن الناحية العملية، أول يوم أوقّع فيه عقدًا احترافيًّا ومن الناحية الدينية، عندما انفجر النهر الذي في داخلي بعد توفيق اللّٰه وهدايته، والتزمت.
ويبقى كل يوم في عمري لحظةً مهمة، أحاول أن أتعامل معها بالشكل الصحيح، وفي الوقت نفسه أن أستثمرها جيدًا لتطوير نفسي.

18
ماذا كنت ستأخذ معك لو قررت خوض رحلة عبر الزمن.. قبل 50 عامًا من الآن؟
آخذ معي بعض الأقارب، مثل جدي وجدتي.

19
لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟
سأختار كرسي وزير الرياضة، وقراري الأول تخصيص الأندية وتحويلها إلى شركات، والعمل على تطوير الرياضة بشكل سريع.

20
بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟
لا تعليق.

21
ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟
المغامرات.

22
يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟
يوم للزوجة، وأطلق عليه "يوم الرومانسية".

23
لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟
سأقلل مساحة النصوص، وأسطر الأخبار، وأزيد عدد الصور، لأنها ممتعة أكثر في التصفح، مع تقليل المقالات، واختيار صفوة الصفوة فقط للكتابة، وباختصار مفيد للقارئ.

24
لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟
لا أعلم، لكنني أعتقد أن طريقة إدارة الحوارات والبرامج من قبل بعضهم، وأسلوب طرحهم السببَ الرئيس وراء ذلك.

25
هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟
على العكس تمامًا، الإعلام الرياضي إعلام مثقف، ويملك القلم والكلمة، فقط نحتاج إلى تغيير أسلوب الطرح ليكون أكثر تميزًا.

26
أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟
أرشح نفسي لأكون رجلَ أعمال ناجحًا، وأنصح رائد الغامدي، لاعب الرائد، بالانتقال إلى النصر، أو الهلال، لأن ذلك سيخدمه في المستقبل.

27
حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلًا؟
من الصعب إنهاء الدوري في هذه الظروف، والنصر الأقرب في حال استكماله.

28
الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟
لنادي النصر.

29
حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟
ألجأ إلى اللّٰه وحده، وأدعوه بأن يفرِّج كربتي.

30
في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟
أتفق معها بنسبة 80 في المئة.

سعد بن مشعل الحارثي
الميلاد 1984

لاعب فريقَي النصر والهلال والمنتخب السعودي لكرة القدم سابقًا

- **2000** سجل في نادي النصر ضمن درجة الناشئين
- **2000** ضمّه خالد القروني، المدرب، إلى المنتخب السعودي للناشئين
- **2002** استدعي للمنتخب السعودي للشباب في معسكر إيطاليا استعدادًا لكأس العالم
- **2003** التحق رسميًا بفريق النصر الأول
- **2005** انضم إلى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم
- **2006** شارك مع المنتخب في نهائيات كأس العالم في ألمانيا
- **2006** أعير إلى نادي الاتحاد لمدة شهر
- **2007** شارك مع المنتخب في كأس آسيا
- **2012** انتقل إلى الهلال
- **2013** اعتزل لعب كرة القدم



رضا «المشاهدين» غاية لا تدرك



رياض المسلم
@riyadhmusallam

عندما عرض تايتنيك في العام 1998م في السينما، كان الفيلم الأول الذي أحضره في صالة، ورغم دهشتي بالتجربة الجديدة، إلا أن الفيلم جذب كل حواسي فلم ألتفت لصوت من يأكل "الشيبس" بطريقة غريبة، أو أرد على من يمد لي صحنه "الحفلة" الذي يحتضنه ويقول، "جرّب الحبحر لا يفوتك"، طلبت منه أن يحترم مشهد السفينة التي تغرق، علماً أن "الحبحر" هو الفلفل الأخضر الحار أو "الهالبينو".. ووسط انسجام كبير مع مشهد طلب النجدة في عرض البحر إلا بأصابع تضرب في كتفي من الخلف، أحدهم يسألني عن اسم البطلة، ويقول: "الممثلة جميلة ودي أتابع أفلامها".. العزيز أغرم بها..

انتهى الفيلم العظيم وحزنت كثيرًا على مصير ليوناردو دي كابريو، بينما راعي "الحبحر"، يلتفت عليّ لسانه امتدت مترًا ونصف المتر إلى الخارج بسبب حرارة ما أكل ويقول: "لا يهمك.. الفيلم سخيف"، لم أقتنع طبعًا برأيه كونه لم يحترم صالة السينما وتعامل معها كأنما يكون في مطعم هندي..

"تايتنيك" يحقق أكبر مكاسب مادية.. ويحصد أكثر جوائز في تاريخ الأوسكار، وحتى عامل القهوة نال جائزة على ما يبدو، ولكن رغم ذلك إلا أن هناك من لم يقتنع بالفيلم فله رأيه الخاص وهذا حق له..

المتتبع لأعمال رمضان التلفزيونية في زمن كورونا، يلحظ انتقادات عدة طالتها، وكانت اللغة الساخطة والناقمة هي السائدة، فيما لم يجن الإشادة سوى القليل منها..

مسلسل مخرج 7 واجه انتقادات، من النقاد والمتابعين والمهتمين بمتابعة المسلسلات الرمضانية، وشخصيًا أرى بأنه عمل مقنع إلى حد ما إذا راعينا الظروف التي أحاطت بالعمل، نعم هناك بعض الملاحظات ولكن من خلال اطلاعي على كواليس العمل، فمن الممكن أن نلتمس العذر للقائمين عليه، فتجربة التصوير في الوباء.. جديدة، والعمل توقف عند الحلقة العشرين بسبب هذا الأمر..

لغة الانتقاد لدينا مرتفعة وكبيرة والذائقة العامة من الصعب أن ترضيها بأي عمل إلا أن يكون "خرافيًا" كما كان في "تايتنيك"، ورغم ذلك لم يعجب راعي "الحبحر"..

الشاشة مثل الأكل، قد تكون لدى بعضهم لذيذة والآخر لا يتقبلها.. لذا الانتقاد يختلف من شخص إلى آخر. سياسة الانتقاد بالجملة هي السائدة لدينا، بعضهم لم يشاهد سوى حلقة أو حلقتين من أي عمل وتجده ينتقد بحدة كونه وجد هاشتاقًا ينتقد العمل ويسهب في السخرية منه، لكنه لم يعتمد على ذائقته واستطعم بلسان غيره.. رضا النقاد والمتابعين غاية لا تدركها الأعمال الرمضانية.. إلا ما ندر.. لكن ذلك لا يعني ان بعض النقد يصب في صالح العمل ومستقبله متى ما بني على حقائق

روجينا: سامي.. «صاحب الفضل»

النجمة الشرسة تتعاطف مع فدوى.. وتؤكد أن نهايتها «غير متوقعة»

حوار: حنان الهمشري

قرّرت روجينا، الممثلة المصرية، أن تعيش حالة من التمرد من خلال دورها في مسلسل "البرنس"، المعروض حاليًا في سباق دراما سواء على طبيعة الأدوار التي اعتدنا عليها منها أو على شكلها الذي اختلف تمامًا عن كل ما سبق وظهرت به.. الممثلة التي خطفت الأنظار في شاشة رمضان تتحدث في حوارها مع "الرياضية" عن كل ما يتعلق بالعمل وشخصيتها الجديدة.



أهم مسلسلات الفنانة روجينا

2020	2018	2017	2016	2015
البرنس أحلى أيام	ضد مجهول كلبش	30 يوم الطوفان	الأسطورة الطبال	بعد البداية بين السرايات

01

لم ينكر أحد أن مفاجآت مسلسل "البرنس" كانت روجينا فهل كنت تتوقعين كل هذا النجاح؟

أبدًا بالعكس أنا كنت متخوفة من شخصية "فدوى" تاجرة المخدرات فللمرة الأولى ألعب مثل هذه النوعية من الأدوار، لذلك حاولت أن أجتهد قدر المستطاع حتى تخرج الشخصية بشكل جديد ومختلف عن ما سبق أن قدمته زميلات أخريات، وتوقعت أن يلاقي استحسان الجمهور لكن بكل صدق لم أتوقع أن ينجح بهذا الشكل الكبير على مستوى مشاهدي الشاشة الصغيرة في الوطن العربي وحتى النقاد فقد قرأت كلمات نقد إيجابية كثيرة أحمد الله عليها.

02

هل كانت هناك أسباب محددة دفعتك لأن تقدمي على خوض هذه التجربة؟

أسباب كثيرة من أهمها أن المسلسل كله يبدو كعمل متكامل سواء من حيث السيناريو أو الإخراج أو الإنتاج والزملاء الفنانين إضافة إلى طاقم العمل وهذا في حد ذاته إغراء لا يمكن رفضه، إضافة إلى أن المخرج محمد سامي أثق فيه فدائمًا ما يقدمني في شخصية تكون مفاجأة بالنسبة لي ولجمهوري لثقته الكبيرة في روجينا بصفتها ممثلة، وهو ما يجعلني دائمًا أكون معه في حالة تحدٍ لنفسي.

03

دائمًا ما تقولين إن هناك كيمياء خاصة بينك وبين محمد سامي المخرج.. ماذا يعني؟

هذا صحيح فأنا أفهم توجيهاته من مجرد نظرة العين وهنا أحب أن أؤكد أن مسلسل "البرنس" من أصعب الأعمال التي شاركت فيها مع محمد سامي، لكونه مخرج ومؤلف العمل فهو رسم الشخصيات على الورق بشكل خاص، قبل أن تقف أمام الكاميرا، وكان لديه إصرار كبير على أن يرى الشخصيات التي كتب تفاصيلها على الورق أمامه على الشاشة كما تخيلها بالضبط ولم يتنازل أبدًا في تحقيق ذلك.

04

هناك اختلاف كبير بين مواصفات روجينا الشكلية والجسمانية ومواصفات تجار المخدرات كيف تغلبت على ذلك؟

بالفعل هذا هو أول سؤآل سألته لنفسي وللمخرج، فتجار المخدرات وبخاصة في الأحياء الشعبية لهم مواصفات شكلية وجسمانية خاصة فقلت له "أنا إزاي هكون فدوى" فقال لي "أنا واثق فيك"، ومن هذه الجملة عملت ورشة تحضيرَ للشخصية في بيتي واستعنت بمواقع البحث وعملت دراسة صغيرة عن الشخصية وكنت أتحدث أنا والمخرج يوميًا حول الشكل الخارجي المناسب، فكان لديه تصور أن يكون شعر فدوى طويلًا والمكياج حادًا وحتى لون الروج لا بد أن يكون من درجات الأحمر وحتى شكل العبايات جلسنا مع سعيد رمزي الإستايلست لاختيار الأشكال المناسبة لملابس الشخصية والتي تبرز أنوثتها وحتى في البيت قررت أن أرتدي العباءة حتى أعتاد عليها، وعلى طريقة مشي الشخصية وهي ترتدي العباءة فلا بد أن تكون لافتة وتحاول إظهار أنوثتها التي تخفي وراءها أنها تاجرة مخدرات.

05

على المستوى الشخصي.. كيف ترين روجينا فدوى في البرنس؟

لن أنكر أنني متعاطفة معها فهي شخصية شكلتها الظروف التي مرت بها في حياتها منذ طفولتها، كان عليها العامل الأكبر لأن تكون بهذا الشكل من المكر والدهاء والحقد والغل، فهي تعيش بمبدأ الغاية تبرر الوسيلة، إلا أن النهاية ستشهد تحولًا قويًا لها لن يتوقعه المشاهد.

06

كان من الواضح تقديمك للشخصية بشكل كوميدي إلى حد ما.. هل كان هذا مقصودًا منك؟

أنا لم أضف شيئًا للنص فقد قدمت الشخصية كما كانت مكتوبة على الورق ولكني درستها جيدًا لأقف على أدق تفاصيل مثل تلك الشخصيات كيف تتكلم وتلبس وتتحرك وهذا هو ما جعلني أنجح في تجسيدها، ففي الكثير من الأحيان ما تفسد أعمال كبيرة مثل تلك التفاصيل البسيطة للشخصية على الرغم من أداء الفنان لها بشكل مثالي جدًا.

07

وماذا عن محمد رمضان وأحمد زاهر؟

محمد رمضان هذا هو العمل الثالث لنا معًا من قبل كانت مسرحية "أهلًا رمضان" ومسلسل "الأسطورة" وأنا سعيدة بالعمل معه فهو شخص يحب زملاءه ويدعم الجميع ومهذب ويحترم آراء من حوله، أما أحمد زاهر فتجمعني به علاقة صداقة وأعده أخي وقدمنا معًا أعمالًا كثيرة ناجحة منها "الطوفان" و"حكاية حياة" مع المخرج محمد سامي أيضًا فهو ممثل مهم وبذل مجهودًا ملموسًا في تجسيد شخصية "فتحي البرنس" أقول لهم جميعًا مبروك النجاح.

08

يعرض لك أيضًا مسلسل "أحلى أيام" وهو مسلسل سوري.. ماذا تقولين عنه؟

مسلسل "أحلى أيام" هو أحد أهم أعمالى الدرامية وقد تشرفت بالمشاركة فيه وهو يحمل توقيع نجوم كبار .

09

ألا ترين أن تقديمك لعملين دراميين خلال الموسم الرمضاني 2020 أمر لمصلحتك أم ضدك؟

لا يوجد ما يضر أبدًا وأنا لا أستطيع أن أعتذر عن عمل جيد وجديد

10

دائمًا ما تقولين إن أشرف زكي هو سر نجاح روجينا.. كيف كان هذا؟

نعم فهو زوجي وصديقي ومشجعي الأول ودائمًا يدفعني إلى الأمام وعندما يتحمس لعمل ما أجد بعد عرضه كل النقاد يشيدون بي وأتذكر أنه عندما عرض عليَّ المخرج محمد سامي في مسلسل "البرنس" شخصية فدوى كنت متخوفة منها بشدة خاصة أنها ليست بجديدة فقد سبق ورأينا نماذج كثيرة لفدوى على شاشة السينما والتليفزيون وشعرت أن الجمهور من الممكن أن يعقد مقارنة بيني وبين أي فنانة سبق أن قدمت هذا الخط الدرامي لكن أشرف كان له رأي آخر مختلف وكان دافعًا لي وبالفعل حصلت من خلاله على أهم جائزة يمكن أن تمنح للفنان وهو تقبل الجمهور لها.

هيثم يكمل «حب عمري»

القاهرة - السيد خطاب



هيثم

انتهى هيثم شاكر، الممثل المصري، أمس، من تصوير آخر مشاهد مسلسل "حب عمري"، الذي يشارك حاليًا في الماراثون الدرامي الرمضاني. وسيعكف عبد العزيز حشاد، مخرج المسلسل، خلال الأيام المقبلة على مونتاج الحلقات الأخيرة من المسلسل، من أجل تسليمها للقنوات.



صورة التقطت للعوضي في أحد مشاهد المسلسل

العوضي.. ملاكم تألق في الإرهابي

أبرز أعمال العوضي:

ما تخافوش	السبع وصايا	كلبش 3
لآخر نفس	نصيبي وقسمتك	الاختيار

الرياض ـ مازن العسرج

سجل أحمد العوضي الممثل المصري حضورًا لافتًا عبر دوره في مسلسل الاختيار، وذلك من خلال أداء دور الإرهابي هشام العشماوي. وأجاد العوضي بالدور الذي ظهر من خلاله كأحد العناصر الإرهابية في المسلسل إذ قدم أداءً مميزًا حاز على إعجاب النقاد. وبدأ العوضي مشواره الفني في عام 2009 حينما رشحه نور الشريف لأداء أحد الأدوار في مسلسل "متخافوش"، قبل أن يتوقف لخمسة أعوام ثم يعود للمشاركة في مسلسل السبع وصايا. ويعرف الممثل أحمد العوضي بأنه ملاكم في الأساس، كما أنه خريج كلية التجارة بجامعة حلوان من خلال تخصصه في التجارة الخارجية.

غادة تعتذر عن اتهام الشناوي

القاهرة - السيد خطاب

تقدمت غادة عبد الرازق، الممثلة المصرية، باعتذار لطارق الشناوي، الناقد الفني، عن اتهامها له بالرشوة، مؤكدة أنها لم تقصد نهائيًا إهانته ولكن ما حدث هو خطأ غير مقصود من قبل المسؤولين عن صفحتها بالسوشال ميديا.

وأوضحت في تصريحات عبر حساباتها الشخصية: "ما حدث خطأ غير مقصود من قبل أحد المسؤولين عن إدارة السوشال ميديا الخاصة بي.



غادة

برامج المقالب رمضان 2020

المهزراتية النهار
11:00

رامز مجنون رسمي MBC1



08:00

خلي بالك من فيفي MBC مصر
11:30

محدش فاهم حاجة MBC مصر2



12:30

البروفة النهار



10:30



تغريدات الطائر الأزرق

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

أبدأ تغريدات الطائر الأزرق "تويتر" هذا الأسبوع بتغريدة لعلوان السهيمي تبين إلى أي مدى يشتاق العالم إلى حياة ما قبل كورونا، حتى إلى تلك الأمور التي كان الإنسان يتذمر منها.

غرد علوان: "في يوم ما، قبل أزمة كورونا بأشهر ذهبت لأمي كما هي عادتي اليومية، وهي دائمًا ما كانت تسألني عن عملي، فقلت لها في ذلك اليوم: يا رب يموت الدوام.. وجاءت أزمة كورونا فمات الدوام فعلاً، لكنني الآن أتمنى أن يعود للحياة من جديد، فالحياة الطبيعية أجمل بكثير حتى مع دوام ممل"، ريم تكتب عادة تغريدات ساخرة، هذه المرة وجهت تغريدها للعام 2020 وموسمه الصيفي القادم: "انتقلت إلى رحمة الله مخططاتي لصيف 2020"، الفنان عبد الله بالخير شارك في برنامج رامز مجنون رسمي فالتقط المغرد سامر صورة لعبد الله وهو يضحك أثناء البرنامج وغرد: "عنده 70 سنة ولسه ما اتجوزش.. عرفتوا بيضحك ليه"؟.. نواف الفوزان غرد بتجربة وأرفقها بنصيحة مهمة: "مع الحجر عرضت على ابني وظيفة صيفية 5 ريال لكل حشرة يقتلها في البيت، مع قلة الحشرات اضطر يفتح الباب علشان تدخل حشرات أكثر في البيت، الدرس المستفاد: انتبه من المصالح المتعارضة التي لا تحقق أهدافك وتزيد الأمور سوءًا، أحيانًا إعطاء الحوافز يدمر الهدف الرئيسي إذا لم يكن متقنًا"، أمل ناظرين غردت بما كتبه غسان عمر حامد عن الحجر المنزلي: "الأطفال الذين يولدون في الحجر المنزلي يعتقدون أن المنزل هو العالم"، مفرج المجفل يوصي كل إنسان بأن يكون لديه هدف في حياته: "أنت جزء من خطة ما إن لم يكن لك هدف"، كنت قد كتبت عدة مرات عن أهمية المال وأهمية الابتعاد عن الفقر، حاولت إحدى القارئات أن تنصحني عندما كتبت لي ألا أكرر كثيرًا التحدث عن المال لأنه ليس مهمًا لهذه الدرجة كما تراه فامتثلت لنصيحتها، هذه المرة أنقل ما غرد به حساب اقتباسات عن بوكوفسكي: "لن تحصل على حريتك إلا حينما تستقل ماديًا.. وما عدا ذلك فلسفة وأفكار خيالية"، د. محمد العامري غرد عن تجربته في عالم التدريب وقد نستفيد منها في جوانب أخرى من حياتنا: "علمتني 25 سنة من ممارسة التدريب ألا أعرض على أحد مهما كانت قرابته مني حضور دورة عندي، ولا أدعو أحد للحضور مجانًا مطلقًا، تجارب السنوات الماضية أخبرتني أن الناس تزهد في العلم حين يعرض عليهم ولا يقدرون قيمته حين يوهب لهم دون جهد، كم أتمنى حضورهم ولكن العلم يُطلب ولا يَطلب".

www.arriyadiyah.com



الجمعة 22 رمضان 1441هـ
15.05.2020 العدد 11916

السليمان: القلق يحاصر اللاعبين

محمد السليمان
- مدير معتمد لتطوير الأداء المؤسسي
- مدير الكرة السابق في نادي الاتحاد
- مدير القطاعات السنية في نادي الاتحاد سابقًا
- مدير عام شركة الطيران السعودي الخاص
- محلل تلفزيوني

جدة . عبد الغني عوض

لفت الدكتور محمد السليمان، مدير الكرة في نادي الفيحاء، إلى أن ما يحدث لبعض اللاعبين من قلق وتوتر خلال فترة الحجر المنزلي يعود إلى غياب المنافسات الرياضية .

وقال لـ"الرياضية": "شعور اللاعب بانحسار الأضواء عنه، وغياب الصخب الجماهيري، وتقلص الراتب وانقطاع المكافآت، إضافة إلى عدم معرفته بموعد عودة النشاط الرياضي يصيبه بالقلق، وربما يتطور الأمر ويصل مرحلة الاكتئاب". وأضاف: "فترة الجلوس في المنازل تزيد التوتر النفسي لدى بعضهم بشكل عال، حيث يعتقد الكثيرون أنهم ربما لا يعودون إلى مستوياتهم المعروفة".

وأوضح أن حالات الاكتئاب التي قد تصيب بعض اللاعبين ربما تغيّر في سلوكياتهم وأفكارهم.



الاستعراض بالكرة والتدريب بها لفترات طويلة على انفراد, هو جزء من برنامج عدد كبير من لاعبي الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم خلال فترة الحجر المنزلي بسبب تفشي فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس يبدو الإكوادوري جويل فالنسيا لاعب فريق برنتفورد الإنجليزي يستعرض بالكرة في منزله في مدينة كيتو عاصمة الإكوادور (رويترز)

الأساطير تتحدث

"محمد صلاح لاعب استثنائي، إنه أفضل لاعب دربته طوال مسيرتي، اللاعبون الذين يراقبونه بحاجة إلى دراجة نارية من أجل اللحاق به".

سباليتي
مدرب روما السابق

الرياضة في معلومة

كان المنتخب البرازيلي لكرة القدم يرتدي الزي الأبيض، وعندما خسر نهائي كأس العالم في البرازيل عام 1950، تحول إلى اللون الأصفر.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس، عن تسجيل 2039 إصابة جديدة بفيروس كورونا، ليرتفع الإجمالي في السعودية إلى 46869 حالة.
وأشار الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث باسم وزارة الصحة، في مؤتمر صحافي إلى تسجيل 1429 حالة شفاء، ليصل إجمالي المتعافين إلى 19051.

محليًّا

2.039



جدة 482	الرياض 478	مكة المكرمة 356	
المدينة المنورة 247	الهفوف 93	الدمام 93	
الطائف 68	ينبع 27	القطيف 21	
ثريتان 13	محايل عسير 11	صفوى 11	
الدرعية 11	القنفذة 10	ثادق 10	
الخبر 9	وادي الدواسر 8	بيش 7	
بيشة 6	قرعة 6	المظيلف 6	
الرين 6	الجبيل 5	رأس تنورة 5	
الجفر 4	وادي الفرع 4	منفذ الحديثة 4	
ضرماء 4	خميس مشيط 3	الظهران 3	
الخرمة 3	الهدا 3	شرورة 3	
حائل 3	الخرج 3	القريع 2	
نمرة 2	أبها 1	بريدة 1	
الصحن 1	الليث 1	الطوال 1	
تبوك 1	الدلم 1	ليلى 1	حوطة سدير 1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
46.869	19.051	283

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
4.364.172	1.562.239	297.491

كين
يرعى قميص ليتون أورينت

لندن . رويترز

ذكر نادي ليتون أورينت المنافس في دوري الدرجة الرابعة الإنجليزي لكرة القدم أمس، أن هاري كين مهاجم توتنهام هوتسبير سيرعى قميصه الموسم المقبل، مع تخصيص جزء لوضع شعارات مؤسسات خيرية لدعم جهود مكافحة جائحة كورونا.
وقال النادي إن قميص الفريق الأساسي سيحمل رسالة شكر للعاملين في المجال الصحي الذين يكافحون وباء "كوفيد19-"، بينما سيحمل القميص الثاني وملابس التدريب شعارات مؤسسات خيرية تهتم بالأطفال والصحة العقلية.
وبدأ كين مشواره مع نادي ليتون أورينت عندما كان في السابعة عشر ، ثم انطلق بعدها لعالم الشهرة والأضواء.



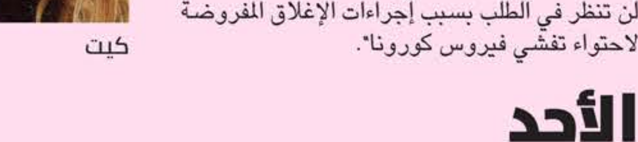
صورة التقطت أمس لكين يحمل قميص ليتون أورينت فريقه السابق (رويترز)

كيت
تنفصل عن ساركوزي

لوس أنجليس . الألمانية

ذكرت تقارير، أن ماري كيت أولسون الممثلة ومصممة الأزياء الأمريكية، انفصلت عن أوليفر ساركوزي زوجها رجل الأعمال، شقيق نيكولا ساركوزي الرئيس الفرنسي الأسبق. وأفاد موقع "تي إم زد" المعني بأخبار المشاهير، بأن كيت أولسون تقدمت بطلب للانفصال في إبريل الماضي، ولكن المحكمة قالت "إنها لن تنظر في الطلب بسبب إجراءات الإغلاق المفروضة لاحتواء تفشي فيروس كورونا".

كيت



الأحد
دبي تطلق سينما السيارات

دبي . رويترز

سيتمكن عشاق السينما في دبي، من الذين شعروا بالإحباط لإغلاق دور السينما خلال جائحة فيروس كورونا، قريبًا من مشاهدة الأفلام وهم يجلسون مرتاحين في سياراتهم بسينما جديدة للسيارات وضعت فوق سطح واحد من أكبر المراكز التجارية في العالم.
وتقول فوكس سينما "إنه في ضوء فرض التباعد الاجتماعي الإلزامي سيقتصر عدد المشاهدين على اثنين في كل سيارة في السينما المكشوفة التي تبدأ نشاطها الأحد المقبل وتسع 75 سيارة في كل مرة".

بيومي
يعتز بـ «رجالة البيت»

القاهرة - السيد خطاب

أبدى بيومي فؤاد، الممثل المصري، اعتزازه بمسلسل "رجالة البيت" الذي يشارك فيه ويعرض حاليا ضمن موسم دراما رمضان، مشيرًا إلى أن تصريحاته التي أدلي بها أخيرًا حول المسلسل جاءت اعتذارًا لمن اعتبر أن العمل غير مناسب له إلا أنه لم يصفه بأي شيء.
وأوضح بيومي في بيان أصدره أمس، أن معنى حديثه أنه إذا رأى بعضهم أن المسلسل لا يضحكهم فهذا حقهم، مؤكدًا أنه كعادة الأعمال المختلف عليها تلقى اتصالات وإشادات من جمهور وصف المسلسل بأنه يتمتع بالكوميديا الخفيفة التي يمكن متابعتها دون التركيز في الخطوط الدرامية. وأضاف أنه يجب وضع ظروف التصوير الصعبة في الحسبان، مؤكدًا اعتزازه بزملائه الفنانين وفريق العمل بالكامل واستعدادهم لأعمال أخرى مقبلة فالجمهور لا يحكم على الفنان من عمل واحد.

بيومي

مسلسل «رجالة البيت»

التأليف
أيمن وتارو

الإخراج
إخراج أحمد الجندي

البطولة
أحمد فهمي وأكرم حسني
وبيومي فؤاد وويزو ولطفي لبيب

القنوات
cbc g ong حكايات art
g dmc وأبو ظبي